

ВКЛЮЧАЙТЕ ТЕЛЕВИЗОР

Есть такое понятие: «распространяется «со скоростью слуха»... Начали ремонтировать дом — «беспроволочный телеграф» сообщает; «Слышали? На площади высотный дом рухнул, и старушку придавило!».

Такси. Типичный московский таксист (уж они-то все знают), лихо перекинув папироску в угол рта, сообщает:

— Слышал? Вчера-то? Еду я по Каланчевке, а там затор на час, милиции — видимо-невидимо. Вылез, подхожу ближе, батюшки мои, Муслим Магомаев с женой без сознания, «Реанимашка» воет, «Волга», 24-я, вдребезги. Так что, выключай телевизор...

Приезжаю в редакцию. Через минуту — телефонный звонок: «Что с Магомаевым?», проходит час — еще один, на завтра — та же история. Но я не поверил, набрал телефон заместителя директора «Союзконцерта» А. Ф. ГОРЧЕСА и...

— Челуха! Народный артист СССР Магомаев жив и здоров. Кстати, могу порадовать его многочисленных поклонников: только что в Баку прошла с большим успехом новая программа Азербайджанского эст-

По слухам... И АВТОРИТЕТНО

радно-симфонического оркестра с участием М. Магомаева. Скоро ждем его в Москве.

Затем я связался с Баку, и наш корреспондент Н. Ибадов сообщил:

— Мы встретились с Муслимом Магомаевым, руководителем и солистом Азербайджанского государственного эстрадно-симфонического оркестра, в его номере, в гостинице «Баку». Я попросил его поделиться впечатлениями о гастролях.

— Наш коллектив — сравнительно новый, — сказал он, — но его уже слушали во многих городах страны. В Баку 4 наших концерта прошли при переполненном зале. Это было для артистов своеобразным творческим отчетом и строгим экзаменом. В репертуаре есть песни, которые написал я сам на слова лауреата премии Ленинского комсомола Наби Хазри и Тофика Кулиева.

Гастроли в столице Азербайджана продлятся до 20 января, затем коллектив вылетит в Москву.

Так что... включайте телевизоры.

К. СМИРНОВ.