

# Новое амплуа Муслима Магомаева

Известный азербайджанский певец и композитор снимается в главной роли фильма «Низами».

— Неожиданное и в то же время заманчивое предложение сняться в роли Низами сделал мне известный азербайджанский режиссер Эльдар Кулиев, — рассказывает М. Магомаев. Вообще-то на съемочной площадке я не новичок. Но в прежних фильмах приходилось не столько играть, сколько петь. А сейчас первая серьезная актерская проба в художественном фильме. И сразу Низами — личность, с которой каждый азербайджанец знаком едва ли не с детства. Волнующая и очень ответственная работа.

— Каким будет дебют Муслима Магомаева на большом экране, судить зрителю, — говорит режиссер фильма Э. Кулиев. — Съемки уже заканчиваются. Проводились они в павильонах Мосфильма, Баку, в Хиве и, конечно, в Кировабаде — на родине поэта. Фильм выйдет на экран уже в будущем году. Сейчас могу отметить только деталь, поразившую нас всех. Сходство Магомаева с портретом Низами, знакомого нам по

хрестоматийным книгам, удивительно.

В наше время не редкость, когда популярные певцы с неменьшим успехом выступают и в качестве киноактеров. Не собирается ли Муслим Магомаев задержаться на съемочной площадке?

— Моя жизнь — в песне, — говорит он. — И как бы ни сложилась кинематографическая судьба, одно могу сказать с уверенностью: пока пою, я буду на эстраде.

Маршруты Азербайджанского государственного эстрадно-симфонического оркестра, которым руководит народный артист СССР М. Магомаев, пролегли через Москву, Ленинград, Киев, Ташкент, Ульяновск и множество других городов страны.

А впереди новые гастроли. И прежде всего, конечно, концерты перед тружениками Шамхорского района, интересы которых депутат Верховного Совета Азербайджанской ССР Муслим Магомаев представляет в высшем органе государственной власти республики.