

ВЫДАЮЩИЙСЯ АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ КОМПОЗИТОР

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Музыкальные культуры Азербайджана и Дагестана, сказал оратор, имеют многогранные связи. С давних пор они проявлялись в народной музыке. Но сегодня мне хочется с благодарностью отметить, что целый ряд представителей дагестанского музыкального искусства получил образование в Азербайджанской государственной консерватории имени Узеира Гаджибекова, в создании которой принадлежит большая роль и Муслиму Магомаеву. Факт этот — также одно из многочисленных проявлений дружбы между нашими братскими народами.

Оператор НГДУ имени 26 бакинских комиссаров, депутат Верховного Совета СССР Намар Сулейманова, бригадир колхоза имени М. Б. Касумова Имишлинского района, Герой Социалистического Труда Панах Гасанов, преподавательница Бакинской музыкальной школы № 4 Ольга Воскина говорили о том, что музыка Муслима Магомаева, глубоко народная в своей основе, пронизанная светлыми идеалами патриотизма и гуманизма, любима широкими массами, что на творчестве выдающегося композитора воспитывается наша молодежь.

В этот вечер под сводами театра имени М. Ф. Ахундова, на сцене которого с большим успехом ставились замечательные оперные произведения Муслима Магомаева, вновь прозвучала музыка выдающегося композитора. Праздничный концерт от-

крылся исполнением увертюры к опере «Шах Исмаил».

В программе концерта прозвучали симфонические произведения «На полях Азербайджана», «Торжественный марш», хоры, арии, песни и танцы из оперы «Наргиз», по праву являющейся вершиной в творчестве М. Магомаева.

В концерте приняли участие Государственный симфонический оркестр Азербайджана имени Уз. Гаджибекова, за пультом которого стояли народный артист СССР Ниязи, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Рауф Абдуллаев, Рамиз Мелик-Асланов, Государственная хоровая капелла Азербайджана под управлением заслуженного деятеля искусств республики Эдуарда Новрузова, солисты оперного театра народная артистка Азербайджанской ССР Рубаба Мурадова, Фидан Касимова, Гюльнара Ахмедова, Баба Мирзоев, Адиль Меликов, Ариф Бабаев.

Величаво звучит «Торжественная песня», написанная внуком выдающегося композитора, народным артистом СССР Муслимом Магомаевым. В сопровождении оркестра и хора ее поют автор и солистка Государственного академического Большого театра СССР, заслуженная артистка РСФСР Тамара Синявская. Это произведение, славящее нашу Советскую Отчизну, стало достойным апофеозом концерта, посвященного замечательному художнику и гражданину.

(Азеринформ).



ДАНЬ УВАЖЕНИЯ

Воздавая дань уважения и любви выдающемуся азербайджанскому композитору Муслиму Магомаеву, представители музыкальной общности Азербайджана, а также прибывшие на юби-

лейные торжества гости из братских советских республик 12 декабря возложили венки на могилу замечательного музыканта в Аллее почетного захоронения.

(Азеринформ).

В зале торжественного вечера.