

Смотрите в главных ролях



ВЫШЛА Евдокия замуж не по любви. И детей своих не было. Но умерла мачеха, у которой осталась девочка Наташа — взяли ее к себе в семью. Привел Евдоким, муж, с улицы беспризорного мальчишку Андрея, Усыновили племянников — Павла и Катю. А потом неожиданно оказался в доме и маленький Саша. Всех этих мальчиков и девочек воспитала Евдокия, вывела в люди, стала им родной матерью.

О жизни простой русской женщины, о долгих счастливых и тяжелых ее годах рассказывает кинофильм «Евдокия», поставлен-

ный по сценарию Веры Пановой режиссером Т. Лиозновой. В главной роли занята Людмила Хитяева, которую зрители давно запомнили и полюбили за ярко, сочно сыгранные роли в кино — такие, как Екатерины Ворониной в одноименном фильме, Дарьи в «Тихом Доне», Лушки в «Поднятой целине». В эти дни фильм «Евдокия» можно посмотреть в кинотеатрах «Авангард», «Встреча», «Красная Пресня», «Метрополь», «Перекоп», «Радуга» и в других.

К НОВОЙ пьесе М. Львовского «Друг детства» одновременно обратились два столичных театра — имени Ленинского комсомола и «Современник». Их привлек взволнованный рассказ о нашей молодежи, о ее мечтах и стремлениях.

Всеволод Ларионов играет в этой пьесе роль молодого инженера, поначалу скептически относящегося к жизни, не верящего во многие светлые человеческие чувства. И вдруг приходит любовь, самая первая любовь. Девушка, которая вошла в его жизнь, делает ее светлее, прекраснее, содержательнее.

Впервые мы познакомились с В. Ларионовым в фильме «Пятнадцатилетний капитан», в котором он играл Дика Сэнда и был едва ли не ровесником своего героя. Вот уже много лет артист работает в театре имени Ленинского комсомола, где он играет ведущие роли в пьесах «Годы странствий», «Опасный возраст», «С завязанными глазами» и во многих других спектаклях. Москвичи могут посмотреть премьеру «Друг детства» в театре имени Ленинского комсомола 2 мая утром и днем.



ЧЕГО только не приходилось делать Людмиле Ивановне Касаткиной в своих ролях на экране и в театре — и укрощать тигров, и справлять медовый месяц в глухой тайге, и соперничать с мамашей за ласковый взгляд петербургского чиновника Хлестакова.

Недавно мы увидели талантливую актрису еще в одной роли — в пьесе А. Штейна «Океан», поставленной на сцене Центрального театра Советской Армии заслуженным деятелем искусств РСФСР А. Дунаевым. Она играет Анечку, жену капитана Платонова.

В пьесе А. Штейна, где ставятся важные проблемы воспитания на флоте молодых командиров, понимания воинского долга, большое место уделено и чисто человеческим вопросам — товарищества, любви, уважения к человеку. И здесь роль Анечки является одной из самых главных.

Пьеса А. Штейна «Океан» идет в Центральном театре Советской Армии сегодня вечером.

На снимках: Л. Хитяева, В. Ларионов, Л. Касаткина.