

Кто не помнит веселой, увлекательной комедии «Укротительница тигров», обошедшей экраны не только нашей страны, но и многих зарубежных государств? А фильм-спектакль «Укрощение строптивой» (по Шекспиру)?

В обоих этих фильмах главные роли исполняла актриса Центрального театра Советской Армии Людмила Касаткина.

Именно поэтому с таким интересом встречают ташкентские зрители каждое ее выступление в спектаклях прославленного театра, гостящего сейчас в столице республики.

Четырнадцать лет назад, по окончании Государственного института театрального искусства имени Луначарского молодая актриса была приглашена в ЦТСА и очень скоро завоевала признание московских зрителей. За эти годы ею сыграно около 40 различных ролей.

Неверно было бы считать Касаткину только комедийной актрисой. С немалым успехом она исполняет и глубоко драматические роли.

— Моей первой ролью в нашем театре, — рассказывает Людмила Ивановна, — была партизанка Оксана в пьесе Маргариты Алигер «Первый гром». Судьба этой девушки во многом сходна с судьбой Зои Космодемьянской. Вообще я очень люблю играть своих современниц: Таню в «Фабричной девчонке» В. Володина, летчицу Мосю в пьесе А. Гладкова «До новых встреч». Люблю характеры, сотканные

из противоречий, как, например, Анечка в «Океане». Правится мне и веселая, озорная девушка в комедии Бараташвили «Стрекоза» и глупенькая Марья Антоновна в гоголевском «Ревизоре».

В кино актриса начала сниматься пять лет назад. Кроме уже названных фильмов, Л. Касаткина снималась в комедии «Медовый месяц», в фильме о комсомоле 20-х годов — «По ту сторону», в чеховской «Мести», в кинокартине «Хлеб и розы». С делегацией советских киноработников Касаткина побывала на кинофестивалях во Франции, Польше, Финляндии, Индии и других странах. В январе нынешнего года на международном фестивале телевизионных фильмов в Монте-Карло ей был присужден приз «Золотая нимфа» за лучшее исполнение женской роли («Укрощение строптивой»).

Актриса большого сценического обаяния, Людмила Касаткина сейчас в самом расцвете своих творческих сил.

Т. КАЛИНОВСКАЯ.



На снимке: заслуженная артистка РСФСР Л. Касаткина в роли Катарины («Укрощение строптивой»).

