ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 3 ноября 1973 г.

г. Москва

Abmorpach nepeg upanbehon

о доблести

Л. КАСАТКИНА, народная артистка РСФСР,



НЛЯ Снижко в «Барабанщице» А. Салынского, Мими в героической комедии А. Гладкова «Давнымдавно».

...Еще на школьной скамье состоялось мое первое знакомство с романом Ф. Гладкова «Цемент», где известный советский писатель ярко раскрыл героину трудовых подвигов рабочего класса после гражданской войны и показал рождение общественных отношений, новой семьи. Трудно было тогда мне. школьнице, предположить, что когда-то придется играть роль жены секретаря заводской партячейки Глеба Чумалова — Даши, проявившей себя активным работником женотдела. Характер этой женщины прост, да и судьба ее не из легких. Тем интереснее для меня работа над образом Даши в новом спектакле ЦТСА «Мы — цемент» по роману Ф. Гладкова, премьера которого состоится в эти дни.

В борьбе за становление Советской власти Дашу, как и остальных героев «Цемента», ничто не может поколебать: ни голод, ни разруха, никакие другие трудности того времени.