

7 ИЮН 1984

Газета "Вестник"
4 стр.

МАСТЕРА СОВЕТСКОГО



СЕРДЦЕ, ОТКРЫТОЕ ЛЮДЯМ

МОСКВА. Популярность пришла к Людмиле Касаткиной с первой же работы в кино — в фильме «Укротительница тигров». Прошли годы. Творчество актрисы пользуется широким признанием и «свидетельство тому — почетное звание «Народная артистка СССР».

«Главное в актере — его гражданственность, как он воплощает события, происходящие в его стране, с его народом. Гражданственность актера прежде всего в остром ощущении жизни других людей: чувствовать чужое горе, как свое, радоваться даже самой маленькой чужой радости», — считает Людмила Ивановна. Сердце, открытое событиям и судьбам, людским радостям и печалям, сделало Касаткину актрисой, любимой народом.

После окончания Государственного института театрального искусства сбылась мечта — ее приняли в Центральный театр Советской Армии.

На снимке: Людмила КАСАТКИНА в спектакле А. Н. Островского «Без вины виноватые» на сцене Центрального театра Советской Армии.

Фото О. Иванова.