

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

23 МАИ 1985

ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

Есть люди, которые всю свою жизнь посвящают служению одному делу, работают в одном и том же коллективе. Это счастливые люди, ибо ими как бы владеет «одна, но пламенная страсть». К таким людям, увлеченным единственным делом своей жизни, относится и народная артистка СССР Людмила Касаткина, чье имя многие годы связано с «единственной любовью» — сценой Центрального академического театра Советской Армии, куда она пришла после окончания ГИТИСа в 1947 году. И это было «точное попадание»: ее дарование ярко и многогранно раскрылось за годы работы в ЦАТСА.

Об этом тепло говорили на

творческом вечере Людмилы Касаткиной в театре, посвященном юбилею актрисы и награждению ее орденом Ленина.

В заключение вечера выступила Людмила Касаткина.

— Я счастлива сегодня тем, — сказала она, — что ощущаю необходимость моего творчества людям. Что может быть важнее, чем служение Родине, народу? Наш театр недаром носит имя Советской Армии: он призван особенно активно пропагандировать идеи борьбы за мир. И ради этой благородной цели все мы живем и трудимся на сцене нашего театра.

В. НИКОЛАЕВА.