



експир прав: иная женщина королеве под стать. А если она еще и королева Елизавета Тюдор (на сцене в одной из своих ролей), то во всех других - королева подмостков, о любви к которым Людмила Ивановна Касаткина призналась на своем юбилейном вечере, поскольку простояла на сцене Центрального театра Российской армии около пятидесяти лет. От первой роли девушки-регулирующей (пьеса «Южный узел») до последней на сегодняшний день - Елизаветы Тюдор в спектакле «Ваша сестра и пленница». А между ними десятки светлых, ярких, обаятельных образов.

Но в свой юбилейный вечер Людмила Касаткина играла в шоу-комедии «Шарады Бродвея». И, наверное, не случайно. Всех нас не покидало чувство знакомства со знакомым. Сюжет пьесы напоминал творческую судьбу самой Людмилы Касаткиной. Марго Чanning, актриса, любящая зрителя, но серьезного, без лести и лукавства, временами жестковатая, чаще добросердечная и доверчивая. Хотя и не без намека на принципиальный характер. Спо-

Россе введи. - 1995. -
2 июня. - с. 7.

ВСТРЕЧИ

Шарады судьбы

Людмила Касаткина в роли юбиляра

собная на компромиссы и самоотдачу: в спектакле с Ллойдом Робертсом, драматургом, и Клементом Хауэллоном, режиссером и мужем. А в жизни - с другом, мужем и коллегой Сергеем Колосовым, думаю, и с режиссером Театра Российской армии А. Бурдонским, и многими другими.

Именно об этом и говорили коллеги и друзья Людмилы Ивановны на творческом вечере, где она буквально царила, светловолосая, в своем черно-бархатном обтекающем платье. Реплики ее были веселы и остроумны, вызывали улыбки у зрителей, которые на одном дыхании с актрисой переживали этот вечер - важную веху в творческой жизни популярной актрисы. Непринужденно при-



нимала она телеграммы от правительств России и Москвы, Государственной Думы, Министерства культуры, ВТО, STD и других. Петросян, Юрский, Градский, Титомир, молодые артисты театра «Сфера», студенты ГИТИСа - ученики Людмилы Ивановны, гости из родной Вязьмы, Нефтеюганска, труппа родного театра вместе со старейшими актерами Сазоновой и Зельдиным, да и многие другие пришли поздравить артистку.

- Вместе мы творим, страдаем, переживаем и, наконец, обретаем, - сказала Людмила Касаткина в конце вечера.

Конечно, не один бокал хочется поднять за обретения,

которых так много было в жизни актрисы с тех пор, как уехала она из родного дома простой девочкой с большой мечтой. И разве могла знать она, что придется пережить в своей жизни столько разных судеб, но найти и сохранить свою, единственную.

Есть еще на земле талантливые люди, есть еще на земле счастливые судьбы. Именно о нем, о своем счастье, не только звездном, но и земном, преходящем, рассказала Людмила Ивановна своим зрителям, неслучайным, хорошо знающим ее на сцене, в жизни...

- Самое важное для меня - моя семья, - сказала Л. Касаткина. - Она помогла мне стать тем, чем я стала. Я благодарна своему мужу и собрату по творчеству Сергею Колосову, своему сыну, на которого я никогда не жаловалась. Есть у меня и будущее - маленькая внучка - Людмила вторая...

Но первая - все-таки она сама, любимая актриса и любимая женщина. Как-то сплелось все это воедино, в один прочный и большой узел. Судьба ли сплела, она ли сама?

Нинель ЩЕРБИНА.