



Людмила КАСАТКИНА:

ДОБРОТА ДЕЛАЕТ ЧЕЛОВЕКА КРАСИВЫМ

15 МАЯ - ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЙ РУССКОЙ АКТРИСЫ ТЕАТРА И КИНО ЛЮДМИЛЫ ИВАНОВНЫ КАСАТКИНОЙ.

«АНТЕННА» ГОРЯЧО ПОЗДРАВЛЯЕТ НАРОДНУЮ АРТИСТКУ И ЖЕЛАЕТ ЕЙ ТВОРЧЕСКОГО ДОЛГОЛЕТИЯ

Людмила Касаткина стала всенародно любимой после фильма «Укротительница тигров». Актриса бесстрашно входила в клетку с тиграми, нежно и преданно любила героя Кадочникова. Такие «подвиги» не могли не тронуть сердца зрителей.

В КАННЕ МНЕ ПОРВАЛИ ПЛАТЬЕ

- Людмила Ивановна, Вы согласны с тем, что первый большой успех Вам принес фильм «Укротительница тигров»?

- Да. Причем не только в нашей стране. С этим фильмом я была в Канне. Правда, его показали там вне конкурса, как бы на закуску. Когда шел фильм, в зале было просто обвал. Меня так все целовали и обнимали, что порвали кружевное платье. Люди переживали, плакали, хотя фильм очень светлый.

- Можно ли сказать, что идеи и эмоции, заложенные в фильмах с Вашим участием, зарубежному зрителю понятны не хуже, чем зрителю отечественному?

- Судите сами. Когда с фильмом моего мужа Сергея Николаевича Колосова «Мать Мария» я была в Париже, то каждое утро с приятным изумлением находила в номере корзины роз, фруктов и визитные карточки поклонников.

В Японии две фирмы купили этот фильм. После премьеры в Токио в течение полутора часов зрители стояли в очереди за автографами. Я никогда не забуду, как седой японец опустился на колени, поцеловал краешек моего платья и тихо произнес: «Я благодарю Вас за потрясение, которое испытал. Я никогда не забуду Вас». У меня произошел нервный спазм, и несколько минут я не могла говорить.

ВЫПИЛА ЗА МУЖА

- В Польше Вы получили приз за лучшую женскую роль...

- Да, я сыграла святую женщину в фильме «Помни имя свое». В начале войны она была угнана в концлагерь Освенцим. С этим фильмом у меня связаны самые светлые воспоминания. Премьеры его прошли в Финляндии, Польше, Норвегии. И в каждой стране чуть ли не каждый третий человек со мной здоровался.

У меня есть еще одна очень дорогая награда - приз «Золотая Нимфа» фестиваля в Монте-Карло за роль Катарины в фильме Сергея Колосова «Укрощение строптивой». В это время я была в Финляндии и в мою честь устроили прием со всем дипкорпусом. Я поблагодарила за прием и произнесла тост за наших русских мужчин. Имея в виду, конечно, мужа, благодаря которому я снялась в этой картине.

НАС НАЗЫВАЛИ УБИЙЦАМИ

- А что-нибудь курьезное случилось с Вами за рубежом?

- В Финляндии я снималась в советско-финском фильме «Свеаборг» о восстании 1906 года. Во время съемок над островом Свеаборг был поднят красный флаг. И вдруг с проходящего мимо финского корабля на съемочную площадку пришла радиogramма: «Опустите красный флаг. Что происходит?» На корабль полетел ответ: не волнуйтесь - идет съемка фильма.

А во время Венецианского фестиваля, куда мы привезли картину «Мать Мария», случилась беда. Фестиваль открылся 3 сентября, а 1-го наши летчики сбили южнокорейский «Боинг». Когда мы из Рима прилетели в Венецию, моряки катера, который должен был перевезти нас на остров Лидо, отказывались это сделать. Нас, русских, называли убийцами. Представителю дирекции фестиваля стоило большого труда убедить этих людей отвезти нас. И фильм приняли потрясаяще.



Людмила КАСАТКИНА - истинная королева

ВЕЛИКИЕ АКТЕРЫ ЖИВУТ В РОССИИ

- Людмила Ивановна, Вы работаете в Театре Российской Армии. Какие роли Вы сейчас играете?

- О, всех их не перечислить! Из последних работ - роль английской королевы Елизаветы в пьесе Людмилы Разумовской «Ваша сестра и пленница» и роль скрипачки в пьесе Тома Кимпински «Дует для солистки».

С этим спектаклем, кстати говоря, мы были на гастролях в Израиле. Нас принимали, долго аплодировали стоя, благодарили за встречу. В Израиле утверждают, что самые великие актеры живут в России.



Людмила КАСАТКИНА в фильмах «Душечка», «Операция «Трест» и «Помни имя свое»

Беседа с Надеждой РЕТИНА

ОЗОРНАЯ ЮНОСТЬ

- Расскажите, пожалуйста, о Вашей встрече с Сергеем Николаевичем.

- Он пришел с войны в ГИТИС лейтенантом. Я тоже училась в этом вузе. Мы познакомились в день моего рождения. Он попросил разрешения прийти ко мне, чтобы поздравить. Но я в юности была очень озорная и дала неправильный адрес. Туда Сережа и пришел с цветами и подарками. Потом мы в течение четырех лет дружили, вместе учились. Мы счастливы, что поженились.

Сергей Николаевич - мой друг, очень добрый, прекрасный, порядочный человек. Сейчас у него есть замечательный сценарий «Корсиканка». Это комедия, которую он написал для меня.

ИМЯ МАМУЛИ МЕШАЕТ ЖИТЬ

- У Вас есть сын. Он не пошел по Вашим стопам?

- Сын окончил факультет журналистики. Работает на российском радио, где у него есть своя авторская передача «Беседы о джазе». Он окончил еще гнесинское училище, гитарист, джазмен... У него есть маленький ансамбль «Аура».

- Он гордится Вами?

- Конечно. Но он говорит: «Мамуля, твое имя всегда мешало мне жить. Я не хочу, чтобы меня знали только как сына Касаткиной».

Он скромный и порядочный человек. Он добр. А доброта делает человека красивым.

АЛАВЕРДЫ

Сергей КОЛОСОВ:

САМАЯ ЛУЧШАЯ ЖЕНА - МОЯ!

Народный артист, лауреат Государственной премии, профессор, кинорежиссер Сергей Колосов известен фильмами «Душечка», «Укрощение строптивой», «Раскол», «Вызываем огонь на себя», «Мать Мария», «Операция «Трест», «Помни имя свое».

- Сергей Николаевич, сколько фильмов Вы сделали вместе с супругой?

- Одиннадцать. Похвастаюсь: ни один режиссер не снимал свою жену в стольких лентах.

- У Вас есть самая любимая картина?

- Бесконечно дорог нам фильм «Мать Мария». Настолько, что с Людмилой мы просто не могли не побывать в селе Юровка под Анапой. Здесь находится могила матери Марии. После выхода нашего фильма ей поставили памятник. Мы вернули к жизни имя, которое было выкинуто из истории.

- Так много может сделать искусство?

- Видимо, да. Нам же удалось реабилитировать партизан и подпольщиков, которые были прототипами героев фильма «Вызываем огонь на себя». Анне Морозовой (ее роль исполнила Людмила Касаткина) посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

- О вашей дружбе, любви и взаимопонимании ходят легенды.

- Правильно. Потому что самая лучшая жена - это моя жена!

Фото Ларисы КАМЫШЕВОЙ и Владимира ФРИДКЕСА

ТЕЛЕКУХНЯ не нужен мне берег турецкий

Готовится цикл программ «Россия: другие берега». Это будут путешествия по интереснейшим городам мира. А экскурсоводами выступят разные знаменитости.

«Телескоп»

Мукусов, без паники!

Ведущим новой программы «Только без паники!» стал Владимир Мукусов. Но ненадолго. Уже спустя неделю он исчез из эфира. По некоторым данным, одной из причин за-

«Теле-Факс-хроника»

КИНОДАТЫ

14 мая

● 1944 - родился Джордж Лукас, кинорежиссер и продюсер, создатель кинотрилогии «Звездные войны».

● 1924 - родился кинорежиссер Владимир Кузнецов

цов («Человек без паспорта», «Возвращение Святого Луки», «Версия полковника Зорина»).

● 1941 - родился актер Алексей Кузнецов.

14 мая

Солнце: восход - 5.19, заход - 21.35.

Долгота дня - 16.16.

Луна: восход - 4.15,

заход - 17.55.

Новолуние - 17 мая.