

сегодня платят одуванчиковым пухом...»

Литература нынче переживает не лучшие времена. Она как бы за кадром общественного внимания. И тем не менее кипение в этом волшебном сосуде продолжается - нет-нет да и вспыхнет на литературном горизонте очередное новое имя.

Сергей КАРГАШИН - одно из них. Сергею 32 года. Он член Союза писателей. Автор нескольких поэтических книг. Лауреат телевизионного конкурса «Стихоборье». Прописан в Интернете. Критики часто называют его «современным Есениным». Новый сборник Сергея Каргашина «Надорванные бусы» - безусловно, событие, привлекающее внимание. О стихах, о дне сегодняшнем с молодым поэтом беседует Владимир Попков.

Сергей, как к вам, молодым, относятся старшие товарищи по цеху, не обижают!

- Они и сами ходят в обиженных - вся наша культура сегодня очень сильно обижена. Это нас роднит и одновременно разъединяет: стол раздачи усок до размеров спичечного коробка - идет грызня за

ко на положительных эмоциях, вдохновение может прийти через что угодно. Единственное, чего оно не приемлет, - ровности, сытости, покоя. Когда внутри тебя тишь да гладь - музы безмолвствуют.

- И что платят нынче за вдохновение! Можно ли сейчас прокормиться стихами!

- Стихами не кормятся - стихам служат. Если вы хотите де-



каждый кусок. Пусть ей! Жаль только, что при этом крысином шепуршании сама литература уходит куда-то на задний план. А молодежь обычно проигрывает - нет ни связей, ни «боевого» опыта.

- Что по-вашему, главное в поэте, без чего он не может состояться!

- Для поэта главное - сердце. Живое, трепещущее сердце. Сердце, наполненное любовью, светом утренней зари, птичьими звонами... Болью, Родиной... Вот та почва, в которую должно упасть зерно Божьей Милости. Зерно Вдохновения! И только потом уже надо вести речь о мастерстве, профессионализме. Иной литератор гладко пишет - все рифмы правильные, ударения на месте, а звона нет. Не поют строчки. Мертвые. Откуда что берется - великая тайна. Одно мне известно наверняка - на пустом месте ничего не растет.

- Что вы чувствуете, когда приходят стихи! Из чего складывается ваш «акт творчества»!

- Вообще стихи - это добровольная каторга. Иной раз они тебя так опустошают, чувствуешь, еще немного и ты - труп. А приходят они по-разному, где угодно: в метро, в ванной, в лесу... Иногда сами выпрыгивают из тебя. Но так бывает нечасто. Некоторые строчки вынашиваются долго и трудно: копошатся внутри, мучают тебя, а не идут. Вырываешь их буквально с мясом. Боль невероятная. Боль и восторг...

- Сергей, а что здесь для вас служит стимулом! Отчего вы обычно загораетесь!

- Жизнь многогранна. Стимулы - на каждом шагу. Возьмите любовь: вот настоящий вулкан чувств и образов!.. А природа!.. Небо, тихий рассвет на реке, хмель сена... Иной раз и физиономия какого-нибудь подлого политика может согдаться. Ведь стихи прорастают не толь-

нег, тогда вам лучше и не напрягаться. За стихи сейчас платят одуванчиковым пухом: глаза видят, а в руках один дым. Я зарабатываю на жизнь тем, что пишу для газет.

- Некоторые поэты неплохо зарабатывают, пописывая песенки. Не пробовали вы себя в этом жанре!

- Я никогда не рвался в шоу-бизнес. Но что-то при случае написать могу. Как-то Юра Мартынов предложил мне поработать над словами к мелодии, оставшейся от его брата Евгения Мартынова. В итоге появилась песня «Венок любви». Ее поет Таня Острягина. Очень юная и очень талантливая певица. Думаю, ее ждет великое будущее. Есть первые наброски и с композитором Александром Морозовым. Но, подчеркиваю, я - поэт, а не текстостик. Все-таки стихи и тексты песен - вещи абсолютно разные, как самолет и велосипед...

- Поэты - народ скандальный, любвеобильный. Вы же ведете себя очень тихо.

- Я не прячусь от жизни. Но скандалить не люблю. Это не мое. Я человек корневой - уж коль любить, так любить. Вообще предпочитаю все делать по самому большому счету. Жизнь слишком коротка, за глупостями пусть гоняются те, кому больше заняться нечем. А у меня, слава Богу, есть куда приложить свою энергию.

- Сергей, откуда вы ее пополняете, где, в чем набираетесь сил!

- Сил я набираюсь на своей «малой родине» - на Ярославщине. Каждый год на пару недель езжу туда порыбачить, поохотиться. Тамшний березовый дух и сердце очищает, и тело восстанавливает.

- И знаете, вы прописаны в Интернете.

- Да, желающие посмотреть мои адреса могут сделать это по адресу: www.comch.ru/~viart/.