

Эльетт фон КАРАЯН:

«Герберт не хотел делать из меня покорную жену»

Вдова величайшего дирижера нашего столетия о себе и своем муже

— Гордитесь ли вы тем, что носите имя великого Караяна?

— Безусловно. Хотя после стольких лет в этом для меня уже нет ничего особенного. Должна признаться, что никогда об этом не думаю. Для меня это вполне естественно.

— Трудно было жить с Гербертом фон Караяном?

— Но не мне. Я встретила его в 19 лет и спустя три года вышла за него замуж. У нас было 30 лет разницы, и он полностью сформировал меня, хотя никогда не хотел сделать покорную жену. Это позволило мне создать свою собственную жизнь рядом с ним. Конечно, я изучила немецкий язык, хотя Герберт прекрасно знал французский. Изучила и итальянский, потому что он часто дирижировал в миланской Ла Скала...

...А потом родились Изабель и Арабела; воспитание детей, а кроме того, мое сокровенное — живопись. Я всегда рисовала. Вечерами мы встречались — Герберт и я. Он припоминал свои партитуры, я показывала ему свои полотна. Между нами была очень большая близость и подлинное уважение к свободе другого.

— Как большинство великих музыкантов, Маэстро имел свою свиту поклонников?

— Что-то в этом роде, но он предпочитал семейную жизнь, спорт, самолет и машины. Он любил пообедать



за домашним столом с Арабелой и Изабель, со мною и несколькими близкими друзьями.

— Вероятно, нелегко постоянно ощущать себя вдовой знаменитости?

— Вдовой — да, но не знаменитости. Герберт во всем достигал совершенства, но он желал, чтобы о нем говорили только как о дирижере. Ну а у меня есть миссия, которую я должна исполнить.

— Какая миссия?

— Продолжать его Пасхальные фестивали — его моральное наследие. А также участие в управлении его Фондом, который прилично пополняет кошельки молодых музыкантов. Очень важно помогать молодым; увы, это делают немногие...

...Вы знаете, я начала свою новую, третью, жизнь после

ухода Герберта 16 июля 1989 года. Мое первое существование — в Провансе, в Ницце, в любящей семье. Потом я отправилась в Париж, где работала манекенщицей. Именно там я встретила Герберта, и в течение тридцати лет мы делили с ним захватывающую жизнь. А теперь я пытаюсь обрести спокойствие. Когда бывает грустно, отправляюсь бродить, чтобы снова найти успокоение.

— Богатство — важно ли оно для вас?

— Деньги дают мне большую свободу и возможность помечтать. Я бы даже сказала, быть капризной. С ними все возможно.

По материалам
«Пари-матч»
подготовил
Александр ШУНДРИН.