

АНКЕТА «МН»

8 Марта — день цветов, поздравлений, улыбок, подарков, день, когда «сильная» половина человечества говорит спасибо «слабой». Говорит на разных языках, в разных формах, но смысл один: благодарность женщине — маме, бабушке, жене, сестре, дочке — за то прекрасное, что она вносит в жизнь.

«КТО ГЛАВА ВАШЕЙ СЕМЬИ?» — так был сформулирован вопрос нашей праздничной анкеты. Прежде чем задать его другим, мы решили попробовать «на своих», то есть на редакционных мужчинах. Мнения разошлись. Одни сдавали позиции без боя, уступая первые роли женам. Другие упорствовали, оставляя капитанский мостик семейного корабля за собой (жены этих храбрецов с ними чаще всего не согласны). Бесспорным главой семьи оказались лишь одинокие...

«И ОНИ МЕНЯ ЛЮБЯТ ТОЖЕ»

Отвечает Александр ВЕЙН, невролог, доктор наук, профессор Первого Московского медицинского института:

— Говорят, что есть сто значений слова «да» и еще больше значений «нет». Это касается как вопросов, так и ответов. Каждый вопрос звучит по-разному в зависимости от того, как, с какой интонацией и, главное, с каким выражением лица его задает. Смысл тех или иных слов связан со словесно-логическим левым полушарием нашего головного мозга и эмоциональным правым, придающим экспрессию словам, делающим их более выразительными. После этих предварительных замечаний я хочу напомнить, что отвечаю на вопрос в канун Восьмого марта и что, к сожалению, меня интервьюирует не женщина. И вот передо мной дилемма: как отвечать? По разуму или по чувству? С правдой могут бороться в этом случае лишь вежливость и мужское рыцарство. Поэтому мой ответ будет состоять из двух частей.

Так вот. В моей семье три поколения. Я являюсь мужем, отцом и дедом. По возрасту, по общественному положению, словом, по всему главой семьи должен быть я. На самом деле нет более подчиненного и зависимого человека. Тридцать лет мною руководит моя дорогая жена (она тоже врач, офтальмолог), обеспечивая удачное плавание нашего семейного корабля. Если мы и натыкались на рифы, то только потому, что я уклонялся от ее руководства. Около двадцати пяти лет назад к руководству подключилась дочь. Однако оказалось, что все это пустяки. Потому что самым главным руководителем стал мой пятилетний внук. С детской прозорливостью он понял, что на этом свете я существую лишь для того, чтобы быть его товарищем и подчиненным. Кто-то, может быть, и считает, что у меня есть важные дела. Мой внук с этим не согласен. Единственное, что меня утешает, так это то, что руководство надо мной носит коллегияльный характер. Это смягчает волюнтаризм отдельных решений.

И еще я их очень люблю. И мне кажется, что и они меня любят тоже.

Так есть, но так быть не должно. Теперь с вами говорит невролог и исследователь мозга. Издавна в семье существуют ролевые отно-

Есть такая шутка. На золотой свадьбе у юбиляра спрашивают: кто все эти пятьдесят лет был главой семьи? «Конечно, я,— говорит муж.— Я всегда брал на себя главные вопросы: долго ли еще ждать инопланетян? Кто победит на президентских выборах США? А на второстепенные — куда поехать в отпуск, какую мебель купить — отвечала жена...» В этой шутке, считают женщины «МН», есть доля истины.

Итак, не добившись четких ответов в редакции, мы решили вести поиск вне ее...

# Кто глава вашей семьи?



Александр Вейн с внуком.

шения. И мужчина должен быть Отцом, а женщина — Матерью. Роль семейного авторитета, защитника и опоры семьи, ее главы, должна принадлежать отцу. Это важнейший фактор для воспитания детей, для правильного их психофизиологического развития. Особая роль имеется и у женщины. Она должна быть хранительницей очага, носительницей традиций, объединяющим семью началом. К ней первой придет ребенок в поисках защиты. Она не может сказать ему, что утратила чуткость, мягкость, ласковость, добываясь высокого положения на службе или борясь за лидерство в семье. У семьи свои законы. Один из них состоит в том, что женщине, чтобы быть любимее, естественнее, счастливее, порой достаточно не бороться, а уступить.

«ОНА РУКОВОДИТ МОИМ РУКОВОДСТВОМ»

Отвечает Геннадий КАРПОНОСОВ, чемпион Олимпийских игр, мира и Европы в спортивных танцах на льду:

— Разные награды достаются спортсмену в большом спорте. Как свидетельства прекрасного и неповторимого отрезка жизни хранятся завоеванные медали, призы, кубки и дипломы. Но некоторым везет больше. Это происходит, когда человек, деливший с тобой

поровну спортивные огорчения и победы, становится самым близким и родным человеком на всю жизнь. Так случилось и у нас с Наташей. Мы нашли друг друга сначала как партнеры в спорте. Это тоже было очень нелегко. Нас миновал длительный процесс притирки, выяснения общих интересов, мы не могли уповать на время, которое исправит ошибку, допусти мы ее.

Я был опытнее, старше, больше умел, входил в состав сборной страны и, что греха таить, пользовался своим авторитетом. Мог и вспылить, и сорваться, если что-то не получалось. Короче, в тех отно-



Геннадий Карпоносов.

шениях, которые потихоньку возникали между нами, я с полной уверенностью взял на себя командирские функции, а Наташа на льду и в жизни оставалась ведомой. Мы побеждали на различных соревнованиях, готовились к новым, меняли и совершенствовали программы. Я по-прежнему командовал, но понемногу начал замечать, что Наташа, продолжая со мной соглашаться, делала уже свое. Причем так деликатно и тактично, что мое командирское достоинство нисколько не ущемлялось. Она как бы руководила моим руководством. И, что самое удивительное, я почувствовал, что мне это нравится.

Семья у нас молодая. Ее жизнь только начинается. Нас пока двое.

Оба очень заняты. Наташа — тренер в детской спортивной школе. Долгого семейного опыта у нас нет, но мне кажется, что строить свою семью по чьему-либо подобию нельзя. Хотелось бы верить тем вечным и непреходящим человеческим чувствам, которые объединяют нас и примеры которых мы видим в первую очередь у своих родителей, — любви, верности, терпению и стремлению понять друг друга. Спорт учит ценить моральные и физические силы. Не берусь утверждать, что спортивные семьи самые прочные, но, видимо, в семейных отношениях так же важно не растрчивать душу по пустякам, как энергию в спорте.

И все-таки я думаю, что на вопрос: «Кто глава в вашем доме?» —

Не случайно главным в нашей семье является ребенок. Это всегда прекрасный импульс к началу подобного творчества.

Надев на себя маску мужественного человека, мужчине бывает очень трудно расстаться с ней. Как говорится, положение обязывает. Но любому, самому крепкому



Николай Караченцов.

мужчине порой необходимо расслабиться и дать волю чувствам. В этой ситуации с ним могут быть только два человека: жена и мама. И вот они у меня такие. Наши отношения не строятся на наборе вежливых приемов общения, заученных подходов к конфликтам, вычитанных или подсмотренных в кино способах существования. Любой спор, любая конфликтная ситуация — не повод к утрате интеллигентности, а, наоборот, возможность проявить ее, готовность обнаружить понимание и благородство.

Я испытываю уважение к своей жене еще и потому, что со дня нашего первого знакомства она сохраняет для меня качества женщины, богини, принцессы; что я открыл в себе способность переживать и волноваться за нее как за актрису (Людмила Поргина актриса Театра имени Ленинского комсомола, — Д. П.); что она не позволяет себе раскисать и тогда, когда обстоятельства оказываются выше нас. Я благодарен ей за убежденность нашего сына в том, что его мама самая красивая, и надеюсь, что именно в ней он увидит когда-нибудь идеал женщины.

В стремлении все успеть в этой жизни, в ежедневной текучке мы часто упускаем вещи важные, святые. Никакая ссылка на нехватку времени не может оправдать выхолащивания чувств, подавления эмоций в угоду холодному расчету. Везде, где творил человек, во все века вместе с разумом было что-то идущее от сердца, от души. Эти слова не так бесплотны, как кажутся. За ними стоят культура, образование, то, что в нас вложили родители, общество. И опыт собственной семьи песчинкой вливается в опыт всего человечества, осуществляя связь с будущим. И начало этому — дети. Вот почему я считаю, что у нас в семье главный — наш пятилетний сын Андрей.

Интервью взял Дмитрий ПЛОТНИКОВ.