

МЮЗИКЛ,**драма,****КОМЕДИЯ**

**Николай
КАРАЧЕНЦОВ,**
заслуженный артист
РСФСР

Для меня каждый новый театральный сезон, каждый спектакль очень ответствен. Нельзя позволить себе расслабиться, иначе не сможешь выразить то, что должен почувствовать зритель. Надо выкладываться до конца.

Только что закончил съемки на телевидении в картине В. Аленикова «Нужные люди». На студии «Мосфильм» снялся в фильме режиссера В. Кремнева «Очная ставка». Это не детектив, как могло бы показаться по названию, а психологическая драма о наших современниках.

Режиссер Алла Сурикова, снявшая несколько удачных комедийных фильмов, продолжает работу в этом жанре. Сейчас она пригласила меня сняться в эксцентрической комедии по сценарию Э. Аكوпова «Человек с бульвара Капуцинов», которая рассказывает о зарождении кинематографа. В этой картине снимаются прекрасные актеры — А. Миронов, И. Кваша, Ф. Мкртчян и другие.

Ну, а в Театре имени Ленинского комсомола, где я работаю, надеюсь сыграть в будущем музыкальном спектакле с условным названием «Театр Модеста Мусоргского». Музыка к нему пишет композитор А. Рыбников.

27
СЕН
1986