

Есть три кита, другое — ерунда

Николаю Караченцову — 50 лет

*Независимая газ. —
1994. — 27 окт. — с. 2.*

Юбилей

«КАК ПОЗДРАВИТЬ Караченцова, чтобы ему было приятно?» — спросили мы у одной его знакомой, театрального критика. «Напишите, что он замечательный во всех отношениях», — сказала она. Так и пишем. Поздравляем с юбилеем,

рады бесконечно тому, что когда-то Караченцова все же приняли в театральное училище, несмотря на все очевидные недостатки, благодаря которым, в частности, мы имеем сегодня все то, что имеем. *Такой, а не другой «Ленком», такие, а не другие фильмы — с его бесшабашной веселостью, отчаянной радос-*

тью, храбростью первого русского супермена, в чем-то уже американского (настолько, насколько стал американцем его Резанов, доплывший до американских берегов из рок-оперы «Юнона» и «Авось», тоже, кажется первой в СССР), но не ставшего от этого нам чужим.

Отдел культуры «НГ»