

Коле на мне жениться

Людмила Андреевна ПОРГИНА: Моя любимая роль - жена звезды

- Познакомились мы с Колей в Театре имени Ленинского комсомола, через несколько дней после моего приема на работу. С самого первого мгновения Николай мне очень понравился. Сразил какой-то необыкновенностью, добротой, совершенно не понятной для меня сумасшедшей энергетикой. Меня как будто волной накрыло горячей, так в него влюбилась. Знаете, столько у него поклонниц было, а выбрал меня...

- Как Николай Петрович за вами ухаживал, что дарил?

- Дарил мои любимые пионы, игрушки. Поклонницы после спектакля приносили ему разные подарки, он тут же все тащил мне. Они это видели и бесились. (Смеется.) Один раз, помню, принес бутылку мартини - большой дефицит в то время. В общем, очаровал меня с первых дней знакомства. Я и думать ни о ком другом не могла. Сразу поняла: это ОН.

- Вы помните день, когда Николай Петрович сделал вам предложение руки и сердца?

- Это я ему предложила жениться на мне. Он все как-то не решался. Артисты, по-моему, очень не любят жениться... Пришлось инициативу брать в свои руки.

Поженились первого августа 1975 года. Свадьбу играли дома у моих родителей. Пригласили почти всех артистов нашего театра. Свадебного путешествия не было - Николаю предложили сняться в фильме режиссера Мельникова «Старший сын», и мы уехали в Ленинград на съемки.

Жили сначала у моей мамы, после переехали в коммуналку на Ленинском проспекте, потом театр дал нам двухкомнатную квартиру на юго-западе Москвы, где родился сын Андрияша.

- А между вами возникало соперничество, все же вы оба - актеры?

- Мне было радостно и в то же время обидно, что у него так удачно складывается карьера, а у меня такого успеха не было. Но кто-то должен обустроить быт, заниматься воспитанием сына... Он звезда, а я жена звезды. Но я очень люблю свою профессию, играю в театре с большой радостью. А глава дома однозначно Николай.

- С приобретением статуса звезды у вашего мужа не испортился характер?

- Нет. Наоборот, он стал терпимее. Это сейчас очень редкое качество.

- У вас, говорят, живет в доме собака?

- Да, лабрадор Миля Абрамовна. Ей уже четырнадцать лет. Однажды случилась беда - Миля выбежала на сильный мороз и у нее парализовало задние лапы. Вся труппа в театре очень переживала: подыскивали врачей, приносили лекарства. Полгода мы выхаживали Милю, возили ее в клинику, по очереди делали ей массаж. В пошивочном цехе театра для Миля изготовили помочи, чтобы она смогла вставать на задние лапы. Вопреки грустным прогнозам ветеринаров Миля поправилась и вновь научилась ходить.

Как у Караченцова украли подарок президента

Караченцов - лихой водитель и старается сам выполнять трюки в фильмах. Первой его машиной были «Жигули», затем - «Москвич-2141», выпущенный на Автозаводе имени Ленинского комсомола.

«Театр «Ленком» и завод «Ленком» - мы побратимы, - вспоминал Караченцов. - Генеральный директор подписал мне самую экспортную комплектацию, но доводили до ума машину целый месяц. Но и потом каждую неделю в машине что-то ломалось. Чего я только в ней не поменял... Вообще с машинами мне не очень везет.

У меня угоняли две машины - «семерку», подаренную Борисом Ельциным в день 70-летия «Ленкома». Эту машину украли на следующий же день после вручения. Позже «девятку» увели у театра, когда я играл в спектакле. Сегодня я вожу «Фольксваген Пассат», оборудованный поисковой системой через спутник».

О поклонницах

В 80-е годы, когда актер был на пике славы, поклонницы осаждали его везде. Присылали письма с угрозами покончить с собой. Однажды действительно случилась трагедия - влюбленная в актера девушка сначала днями и ночами дежурила у служебного входа театра, затем устроилась на работу в гримерный цех и просто не давала актеру прохода, позабыв о работе. Наконец ее решили уволить, и тогда она выпила для храбрости вина, поднялась на крышу общежития и прыгнула вниз. Эту историю актер не любит вспоминать. Слава Богу, остальные поклонницы оказались разумнее и смирились с тем, что актер женат.

Как пес спас актера

Кстати, в жизни актера был случай, когда пес отвел от него беду. Случилось это на съемках фильма «Приключения Электроника». Снимали эпизод, как Урри (Караченцов) на мотоцикле едет по шоссе, а за ним бежит пес Чингиз, снявшийся в фильме. Операторская машина двигалась параллельно по шоссе, ведя съемку. И вдруг Чингиз всех обгоняет, резко останавливается и предупреждающе поднимает переднюю лапу. Караченцов и операторская машина тормознули - проверить, что стряслось, почему собака так странно себя ведет. Оказалось, что прямо по ходу открыт канализационный люк!

После этого Караченцов еще больше подружился с хвостатым киноактером.



Свадьбу Людмила и Николай сыграли первого августа 1975 года.