

Николай КАРАЧЕНЦОВ: «МЕНЯ ЦЕЛОВАЛА ЖАКЛИН КЕННЕДИ»

В свои 60 лет популярному актеру есть что вспомнить

НАКАНУНЕ юбилея звезд лучше не трогать: столько забот наваливается на их плечи. Однако привыкший жить в невероятном темпе и все успевать Николай Караченцов выкроил время, чтобы ответить на несколько наших вопросов.

Возвращаться - плохая примета

- Сейчас в любом книжном магазине можно найти множество мемуаров ваших коллег-артистов. Когда ждать книжку Караченцова?

- Дневник я когда-то вел, а о мемуарах всерьез не задумывался. Хотя друзья советуют взять литературного редактора, который запишет мои рассказы, чтобы потом издать книжку. Рассказать есть что: меня целовала Жаклин Кеннеди, я рос вместе с Екатериной Максимовой и Владимиром Васильевым (мать актера была балетмейстером, а маленький Коля мечтал стать танцовщиком. - Прим. М.А.), а Славу Зайцева помню еще школьником - мы с ним анекдотами друг друга до колик, до истерик доводили... Надо бы собраться и приступить к мемуаристике! Вот Золотухин - молодец, писать умеет, слово чувствует, перо у него легкое - я зачитывался его книжкой про Виссоцкого. А сам боюсь писать...

- Вы верите в приметы?

- Увы, да. Не люблю 13-е число, боюсь возвращаться. «Возвращаться - плохая примета, я тебя никогда не забуду!» - это из «Юноны и Авось». Наверное, меня отец приучил так относиться к приметам - он весь состоял из антипримет. Вот и у меня, если что-то забыл, вернулся, весь день будет неудачным. Черных кошек боюсь. Перед выходом на сцену у меня оплеваны и обступаны все углы, все деревяшки. Не люблю тостов за будущее.

Человек-сигарета

- Вы из тех людей, кого называют «человек-сигарета»?

- Курю, и, увы, не самые хорошие сигареты. Дома у меня обычно имеется курево двух сортов: получше и послабее - для гостей, а покрепче и похуже - для себя. Сигареты «лайтс» вообще не могу в рот брать - раздражает, что мне придется употребить минимум две штуки, чтобы накуриться вдоволь. С советских времен остаюсь приверженцем «Примы».

- Вы же в прошлом спортсмен-разрядник по прыжкам в воду. И курите...

- Я спортом начал заниматься раньше, чем курить. Задымил уже на театральных подмостках. Когда однажды сорвал голос, опытный отоларинголог сказал: «Курить нельзя, в противном случае потеряете профессию!» Я несколько дней просто лез на стенку. Спасибо Марии Владимировне Мироновой (матери Андрея Миронова. - Прим. М.А.), что привела меня к очень хорошему фо-ниатору. Я начал зани-

маться по особой системе и вскоре вошел в норму. Голос зазвучал, и на радостях я тут же побегал в магазин за «Примой».

Поэтому я жутко чувствовал себя в калифорнийском городе Сакраменто, где, как известно, курить запрещено везде! Вместо того чтобы любоваться старинными паровозиками, ходить по деревянным тротуарам, я, как дурак, рыскал по городу в поисках подворотни, чтобы украдкой выкурить сигаретку.

Лучшее лекарство от стресса

- Во время трансляций по телевидению различных теннисных турниров часто показывают среди зрителей артиста Караченцова. Вы, говорят, и сами классно играете!

- Теннис люблю патологически. В три часа ночи могу приехать со съемок, а к семи утра побежать на теннисный корт. Раньше, когда приезжал в Ленинград, поселялся только в гостинице «Советская», потому что там недалеко есть корт, где я мог тренироваться в течение всех гастролей с моим спортивным приятелем Игорем Желеповым. Гастроли заканчивались, и я с гордо поднятой головой возвращался в Москву - Игорь меня многому успевал научить, мне все партнеры по корту завидовали. Если из-за съемок, гастролей мне приходится делать перерыв в тренировках, страдаю морально и физически.

- Оцените себя как теннисиста.

- Честно говоря, играю в теннис значительно слабее, чем люблю его. Наверное, мне просто нужен повод, чтобы держать себя в форме, в тонусе, что безумно важно при моем гастрольном графике. Теннис - лучшее лекарство от стресса, теннис - бесконечный источник удовольствия и наслаждения.

«Я как Штирлиц»

- Спите мало?

- Я так привык недосыпать, жить в поездах, самолетах, гостиницах, что могу, как Штирлиц, в любой момент отключиться на 10 - 15 минут.

- Сочиняете ли вы стихи?

- Максим, на что сгожусь, -

зарифмовать два-три слова, чтобы поздравить родных с днем рождения, с Новым годом.

- Ваши политические пристрастия?

- Стараюсь не вступать. Так легче остаться честным перед собой и перед зрителем.

- Многие ваши коллеги открыли рестораны, вложили свои средства в различные нетворческие проекты. Какой из вас бизнесмен?

- Никакой. Не раз имел возможность в этом убедиться.

- Одна из статей о вас называлась «С таким лицом не страшно на разборки»... Не обидно читать такое?

- Я вспомнил один забавный случай. Я тогда только снялся в «Старшем сыне». В Москве подходит ко мне мужик: «Я тебя узнал, парень! Еще раз появишься у нас на Соколе - пожалеешь! Это ведь ты устроил драку две недели назад». Вот с чего начиналась моя всенародная узнаваемость.

КАКИЕ ЕГО ГОДЫ!

О Караченцове рассказывает его близкий друг Рудольф Фурманов

Старший сын

- Мы познакомились благодаря Евгению Павловичу Леонову. В 1975 году тот пришел ко мне на день рождения с Колей после съемок на «Ленфильме» картины «Старший сын». Караченцов был уже известным актером Ленкома, но в кино делал первые шаги. Вскоре мы вдвоем стали много ездить с концертными выступлениями. Коля тогда только что женился, у него еще сын не родился. Караченцов часто ходил в одной такой поношенной рубашке. А Евгений Павлович по доброте душевной нас всех одевал. Он приезжал на товарные базы, где для невероятно популярного актера Леонова любые двери были открыты. И вот как-то раз мы с ним на такой

базе приобрели несколько дефицитных импортных рубашек. Как сейчас помню: Евгений Павлович в купе поезда надевает рубашку на Колю, а тот смущается, отказывается, но сам страшно доволен. Такая вот неформальная забота о молодом поколении! Коля действительно был для Леонова как старший сын!

Верный муж

- Николай влюбился и женился раз и навсегда в свои 28 лет на актрисе Ленкома Людмиле Поргиной. Она посвятила свою жизнь мужу и семье, однако из Ленкома не ушла: Поргина - заслуженная артистка России, прекрасно играет в «Шуте Балакирева», «Чайке», а в спектакле «Три девушки в голубом» ее партнершами были не кто иные, как Татьяна Пельцер и Инна Чурикова.

Семейная жизнь Караченцова сложилась на зависть всем: его называют любимцем женщин нескольких поколений, однако Колю нельзя уличить в какой-то скрытой любовной интриге. Недавно пресса поспешила сообщить о бурном романе Николая с молодой очаровательной танцовщицей Мариной Ширшиковой, которая нынче сопровождает его на гастролях. Но почему-

то не спешат объявлять о том, что Марина вышла замуж, у нее счастливая семья и что Караченцов со своей молодой партнершей по-прежнему на «вы».

Счастливым дедушкой

- У Караченцова и Поргиной в 1978 году родился сын Андрей, который не пошел по стопам родителей, а закончив МГИМО с отличием, стал высококвалифицированным юристом. Его семья живет от родителей отдельно, но молодые с удовольствием приезжают к ним на дачу. Людмила Андреевна и Николай Петрович обожают своего внука - двухлетнего Петю.

Обманчивая популярность

В свои 60 Николай Петрович в блестящей физической форме. До сих пор трюки снимает без каскадера. Совсем недавно рассказывал, что в очередной раз в новой картине опять «падал с лошади, догонял поезд». Судьба Караченцова может показаться безоблачной: суперпопулярность в кино, ведущее положение в блистательном Ленкоме. Но с другой стороны, что значительного он сыграл в театре как драматический артист? Где «Король Лир»? Где настоящая классическая литература в его версии? Он имеет право быть обиженным своим положением в плане репертуара. Впрочем, какие его годы!

Михаил АНТОНОВ
Фото Славы ГУРЕЦКОГО



Караченцов Николай

27.10.2004

191



Караченцов совсем не изменяет жене