

Николай Караченцов остается в коме после автокатастрофы

В ночь с 27 на 28 февраля в автокатастрофе пострадал известный актер Николай Караченцов. В настоящий момент он находится в Институте скорой помощи им. Склифосовского с тяжелой черепно-мозговой травмой и травмой живота.

По словам сотрудников ГИБДД, актер не справился с управлением своего "фольксвагена": машину занесло на крутом повороте, и она врезалась в столб.

В воскресенье вечером Караченцов находился на своей даче в подмосковной Валентиновке. Около полуночи ему позвонила жена, сообщившая о том, что только что скончалась ее мать, которая долгое время пребывала в критическом состоянии. Николай Петрович немедленно выехал в Москву. Авария произошла на Мичуринском проспекте. По одной из версий случившегося, в автомобиле не сработала система безопасности.

Актер, находившийся в бессознательном состоянии, был доставлен на попутной машине в 31-ю больницу, где ему была сделана первая нейрохирургическая операция. К сожалению, в этом лечебном учреждении нет социализированного отделения, поэтому для проведения операции были привлечены специалисты из Боткинской больницы. Утром медицинский консилиум принял решение перевести Караченцова в нейрохирургическое отделение Института скорой помощи им. Склифосовского. Там актеру была сделана вторая

операция, после которой он был помещен в отделение реанимации.

По словам заместителя директора по лечебной части Института им. Склифосовского Владимира Рябини-на, в настоящий момент Караченцов пребывает в коме второй степени, он подключен к аппарату искусственной вентиляции легких. Прямой угрозы для жизни актера нет, однако неизвестно, сколько времени ему потребуется на восстановление. По мнению медиков, все зависит от того, в какой именно части мозга произошло кровоизлияние. Если затронуты основные центры, то, возможно, у артиста впоследствии могут возникнуть достаточно серьезные проблемы с реабилитацией. При наилучшем стечении обстоятельств на выздоровление может уйти не меньше четырех месяцев.

Несчастье, произошедшее с Караченцовым, внесло изменения в репертуар московского Театра Ленком, в котором он работал. Актер был занят в четырех спектаклях – "Юнона" и "Авось", "Шут Балакирев", "Сорри" и "Город миллионеров". Во вторник художественный руководитель театра Марк Захаров провел внеочередной сбор труппы, на котором было решено, кто будет заменять Караченцова, и какие спектакли пойдут вместо тех, в которых у него не было дублеров.

На момент сдачи номера в печать состояние актера продолжало оставаться "стабильно тяжелым".

Лариса РОМАНОВСКАЯ

Куныгуря - 2005 - 3-16 марта - с. 12