

АКТЕРСКОЕ БРАТСТВО

Моск. Новости - 2005 - 10 - 16
июня - с. 28.

акция

Елена ПЕТРОВА

Если исходить из шекспировской формулы, что весь мир — театр, а люди в нем — актеры, то музыканты занимают в этом мире не последнее место. А если зайти с другого конца, то и актера Николая Караченцова по его вокальным данным можно смело зачислить в музыканты.

Так или иначе, но музыканты Национального филармонического оркестра России под управлением Владимира Спивакова заключительный концерт сезона в Концертном за-

ле им. Чайковского (15 июня) дают в пользу актера Николая Караченцова. Вроде бы даже сам Караченцов выразил желание побывать на концерте, но врачи сочли это преждевременным. Представлять его будет жена Людмила Караченцова.

Первое отделение — чисто музыкальное. В программу включены такие популярные и жизнеутверждающие вещи, как первая часть Первого концерта Чайковского, увертюра к опере Россини «Сорока-воровка», дуэт Дон Жуана и Церлины из моцар-



Николай Караченцов

товского «Дон Жуана», вальс Джульетты из оперы Гуно «Ромео и Джульетта». Солируют известные мастера — Валентин Овчинников (фортепьяно), Хибла Гермзава (сопрано), Родион Погосов (баритон). Дирижировать оркестром будет Владимир Симкин.

Второе отделение отдано драматическим актерам — педагогу Караченцова Кире Головки, Евгению Киндинову, Леониду Броневому, Валерию Золотухину, Федору Чеханкову, в дружные ряды которых включатся Тамара Гвердцители, Ве-

роника Долина, Владимир Васильев и Виталий Вульф. Коллеги Караченцова по Ленкому в день концерта будут находиться в Израиле, однако художественный руководитель театра Марк Захаров задержится на день в Москве и примет участие в гала-концерте.

Выздоровление стоит немалых усилий, в том числе материальных. Поэтому организаторы концерта будут благодарны всем, кто захочет выразить поддержку артисту, попавшему в беду: любая помощь будет принята с признательностью.