МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/б. Телефон.—96-69

Вырезка из газеты **Строительный
рабочий**

1 2 ИЮЛ 38

Москва

Газета № . . .

П. А. Каратыгин

Петр Андреевич Каратыгин, известный русский артист XIX века, вступил на сцену придворного Александрийского театра в 1823 году. Играя второстепенные комические роли, он вопреки желанию театрального начальства стремился придать своим героям черты жизненной правды. В его исполнении Загорецкий из «Горя от ума» и Оргонт из «Тартюфа» Мольера приобретали характерные качества живых людей, взятых из определенной социальной обстановки.

Идя наперекор традициям, не допуская на театральные подмостки «грубую» действительность, Каратыгин прокладывал пути для нового, реалистического искусства, занявшего вскоре господствующее положение в русском театре.

Каратыгин написал много злободневных водевилей-памфлетов, выдержавших сотни постановок. В водевиле «Знакомые незнакомцы» он зло высмеял журналиста Фаддея Булгарина, известного своими доносами на Пушкина и Белинского.

Родился Каратыгин 11 июля 1805 года, умер в 1879 году.

А. ЛУКИН, член литературного объединения газеты.