

* 4 ФЕВ 1988

РЕДАКЦИИ

Еще

ОДНО ИМЯ

ВОССТАНОВЛЕНО

В «Советской культуре» за 8 сентября 1987 г. была помещена статья М. А. Молодцыгина «Знания, культуру — солдатам революции», где, в частности, упоминалось о выступлении в декабре 1917 г. перед солдатами известной русской певицы О. П. Карасуловой, вернувшейся с гастролей по Италии и Франции. Проживающая в Одессе дочь актрисы М. И. Витвицкая написала в редакцию, что это первое после 60 лет молчания упоминание в советской прессе имени певицы, которая в 20-х годах была примадонной Одесского, Киевского и Мариинского оперных театров, не одно десятилетие помогала развитию вокального искусства в Японии. 25 декабря 1987 г. Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина принял в дар от дочери певицы ряд документов и материалов (фотографии, программы, рецензии, письма). Отныне имя Ольги Петровны Карасуловой (1886—1977) по достоинству займет место в ряду других деятелей, которые несли славу русского искусства по всему миру.

Документы по поручению дарительницы были переданы автором статьи в день десятилетия со дня смерти актрисы.

Н. ВЫДРИНА,
главный хранитель Государственного центрального театрального музея им. А. А. Бахрушина.