

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

**А. В. КАРАГАНОВУ —
60 ЛЕТ**



Секретариат правления Союза писателей СССР, Совет по критике и литературоведению, Совет по драматургии театра, кино и телевидения направили Александру Васильевичу Караганову приветствие:

«Сердечно поздравляем Вас, видного советского критика, искусствоведа и публициста, с шестидесятилетием со дня рождения.

За годы своей творческой деятельности Вы внесли весьма существенный вклад в теоретическую разработку проблем советского искусства, в особенности — театра и кинематографа.

Ваши книги «Чернышевский и Добролюбов о реализме», «Характеры и обстоятельства», «Эйранная летопись эпохи», «Киноискусство в борьбе идей», монографии, посвященные творчеству А. Афиногенова и В. Пудовкина, многочисленные статьи по актуальным вопросам теории и практики советского театра и кино глубоко принципиальны, проникнуты публицистическим пафосом, утверждают принципы партийности и народности искусства социалистического реализма.

Особое место в Вашем творчестве занимают широко известные книги «Фильмы о Ленине и революции», «Огни Смольного», «Образ В. И. Ленина в кино», посвященные советской Лениниане.

Свою творческую работу Вы многие годы успешно сочетаете с большой общественной деятельностью, являясь одним из руководителей

Союза кинематографистов СССР, отдавая на этом высоком посту все свои знания и опыт организатора дальнейшему развитию советского киноискусства. Весьма плодотворна также Ваша научно-педагогическая деятельность. Желаем Вам долгих лет жизни, здоровья, новых творческих успехов на благо социалистической культуры».

Поздравил юбиляра также секретариат правления Союза писателей РСФСР.

Трудовая биография А. В. Караганова людям читающим хорошо известна. Сейчас, когда ему исполнилось 60 лет, хочется взглянуть на него с позиции долгой, проверенной дружбы, которая связывает с ним кинематографистов разных поколений.

Дружба — дело взаимное и, помимо симпатий, требует взаимного интереса и уважения. Именно этим отмечено отношение к А. Караганову людей, ставивших фильмы, пишущих сценарии, играющих роли или ведущих кропотливую организационную работу, которой так много в большом и сложном кинематографическом деле. По профессии и образованию А. Караганов — критик. Имея изрядный опыт руководящей работы от секретаря Челябинского обкома комсомола до одного из секретарей правления Союза кинематографистов СССР, он остается человеком литературы и искусства. И все это вместе немало способствует той доверительной простоте, с какой обращаются к А. Караганову за помощью творческие работники советской кинематографии. Они доверяют его партийному опыту и глубоким знаниям. С ним легко разговаривать и выслушивать его дружескую, но всегда нелицеприятную критику.

И сейчас, когда А. Караганову исполнилось 60, мы от души желаем ему доброго здоровья и долгих-долгих лет труда.

Сергей ГЕРАСИМОВ

«Литературная газета» присоединяется к этим теплым пожеланиям.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. МОСКВА

17 СЕН 1975