

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЗВЕЗДА

от 11 ИЮН 1966

г. Пермь

Газета №

Актеры Караваевы

Когда заслуженная учительница РСФСР Екатерина Борисовна Котова задумывалась о будущей профессии своих детей, она тут же категорически решила: пусть будет любая, только... не артистическая.

Это можно понять. Муж Екатерины Борисовны, актер Коми-Пермяцкого театра Илья Максимович Караваев, — дома редкий гость. Наступает весна, а с нею гастроль театры. И — до осени. И даже зимой, когда он в Кудымкаре, заставить Илью Максимовича дома дело нелегкое. Утром репетиции. Вечером спектакли. Да еще два раза на неделе выезжает в село. Тридцать пять лет он в родном театре. Здесь, в студии, учился. Переиграл не менее сотни ролей, объездил со спектаклями чуть не все города и районные центры Пермской области. Его Аркашка в «Лесе» А. Н. Островского и Расплюев в «Свадьбе Кречинского» Сухова-Кобылина, другие образы, созданные

актером, надолго остаются в памяти...

Подросли дети, Рудольф и Людмила. Мать видела: Рудольф увлекается художественной самодеятельностью. А о том, что любовь к искусству притаилась и в сердце дочери, не подозревала. Это было почти, как гром среди ясного неба: и дочь, и сын без ведома родителей поступили в Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии. Да, не удалось «уберечь» детей от искусства.

Рудольф сейчас один из популярных актеров в Коми-Пермяцком округе. Зрители помнят созданный им образ Павки Корчагина в пьесе по роману Н. Островского «Как закалялась сталь», помнят мольеровского Скапена, другие роли... А сейчас он мечтает о роли Хлестакова в «Ревизоре» Н. В. Гоголя.

Первой ролью Людмилы была Тanya в одноименной пьесе

Арбузова. А недавно она представила на суд зрителей новую свою работу: образ Елены в драматической новелле Бурличева «Сосна-красна». И все трое — отец, сын и дочь — заняты в пьесе «Мертвые души». Отец играет губернатора, сын — Чичикова, дочь — дочку губернатора...

И вот еще одно лето. Значит, снова: прощай, родной дом! Только теперь уезжают все трое: отец, сын и дочь. Екатерина Борисовна, как всегда, провожает. Что ж, придется поскучать. Ничего не поделаешь: хлопотная профессия у актера...

Н. СВЕЧКОВ.

На снимке: сцена из спектакля «Мертвые души». Слева направо — Чичиков (артист Р. И. Караваев), дочь губернатора (актриса Л. И. Караваева) и губернатор (артист И. М. Караваев).

Фото Л. КриIZE.

