

ОТЦЫ ДЕТИ

ушел на фронт. Закончил войну в звании капитана. В 50-х годах пошел преподавателем в техникум, где и познакомился со своей ученицей и будущей женой Майей Бисенек (разница в возрасте между ними — 19 лет). Майя

Вальдемаровна считалась дочерью врага народа (дядя ее в 1934 году был обвинен в подготовке убийства Кирова) и из-за этого не смогла поступить в институт. Максимум, на что могла рассчитывать вать Майя, — это техникум, в котором она и нашла свою любовь. Иногда Владимира Кара-Мурзу и его

маму (отец уже умер) приглашают на приемы в бразильское посольство в Москве в качестве почетных гостей. Дело в том, что в здании посольства раньше проживала семья Майи Вальдемаровны. Каждый такой визит для нее — это возвращение в прошлое. Самое сильное воспоминание детства Владимира — это бильярдные, куда его и брата Алексея возил отец. С тех пор Владимир вырос, а бильярд стал его страстью. Сейчас в одной из комнат квартир Владимира Кара-Мурзы стоит большой бильярдный стол, где он и совершенствует свое мастерство вместе с друзьями и сыном (когда тот приезжает из Англии). Юность Владимира давно прошла, но он сохранил восторженность, страстность, правдолюбие и прочий идеализм в своей профессии тележурналиста.

Владимир Кара-Мурза. Необычная фамилия преуспевающего журналиста, работающего сейчас на канале "ТВ-6. Москва", пошла от деда по отцовской линии. Дед был председателем Российского общества друзей книги и свою фамилию Карамурзоянц сменил на творческий псевдоним. Папа Владимира Алексей Сергеевич прожил интересную и сложную жизнь. Родился в 1914 году в Москве, был одним из первых метростроителей. В 1935 году поступил на истфак МГУ и уже через два года был арестован (сидел в лагере на Дальнем Востоке). Перед войной вернулся на истфак, а потом добровольцем

Отец.



В кругу семьи.
С братом и мамой.



Татьяна НИКИШИНА.

Мама.