

*Сев. артист, 1984, 6 марта*  
**Памяти Н. А. Капустиной**

На 80-м году жизни скончалась заслуженная артистка РСФСР Надежда Алексеевна Капустина. Ушел из жизни красивый, талантливый, чистой души человек, замечательная танцовщица.

В 1927 г. Н. А. Капустина окончила Московское хореографическое училище, и с тех пор вся ее жизнь, все помыслы были связаны с Большим театром, где Надежда Алексеевна была ведущей характерной танцовщицей до 1959 года.

Артистизм, тонкое чувство стиля, вкус, высокое техническое мастерство, яркая индивидуальность — вот что отличало исполнение Н. Капустиной. Люди старшего поколения помнят ее великолепные работы в балетах «Дон-Кихот», «Лебединое озеро», «Раймонда», «Золушка», «Мирандолина», «Конек-Горбунок» и других спектаклях, а роль баски Терезы в балете «Пламя Парижа», сочетавшая в себе высочайшее мастерство танцовщицы и актрисы, по праву считалась выдающимся явлением в советской хореографии.

Молодые артисты всегда находили в Надежде Алексеевне Капустиной доброжелательного, чуткого, понимающего педагога, нравственного и профессионального наставника, где бы она ни работала в качестве педагога-репетитора — будь то Московское хореографическое училище или Большой театр.

Правительство высоко оценило деятельность Н. А. Капустиной — ей было присвоено почетное звание заслуженной артистки РСФСР, она была награждена орденом Трудового Красного Знамени, медалями.

В последние годы, будучи уже



нездоровым человеком, Надежда Алексеевна старалась не разрешить недугу победить себя: всегда была подтянута, в форме, всегда в курсе всего нового, что происходило в искусстве и театре, всегда готовая прийти на помощь.

Ее сердце, душа, дом были открыты всем, кто нуждался в ее советах и общении, а их было так много — и молодых артистов, и мастеров, и ветеранов.

Светлый образ Надежды Алексеевны Капустиной навсегда останется в благодарной памяти всех, кто ее знал.

**Совет ветеранов сцены  
Большого театра и КДС.**