

# ИТАЛЬЯНСКО-

## Натура и синтетика

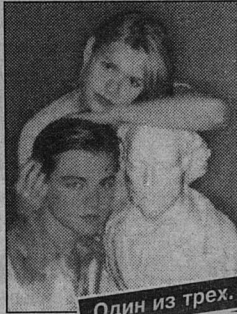
Как известно, впрочем, не всем, соперничество греческих городов за право именоваться родиной Гомера приводило иногда даже к кровопролитиям. Сейчас мы наблюдаем нечто подобное в Италии. Итальянские города тоже стали соперничать между собой за право именоваться родиной, нет, не Данте, а **Леонардо Ди Каприо!** Во всем этом умопомешательстве есть какая-то внутренняя логика. Гибель "Титаника" и гибель Трои, ад тонущего лайнера и ад Данте. И везде любовь между смелыми рыцарями и прекрасными Еленами. Короче, Божественная комедия, понимаешь!

Тяжба греческих городов, так и не поделивших слепого рапсода, длится по сей день безрезультатно. Тяжба итальянских городов за Леонардо Ди Каприо, по-видимому, подходит к концу, ибо объявился непрекращаемый победитель — Трентола Дуцента, небольшой городок, расположенный недалеко от Неаполя. Из 14 тысяч его жителей одна тысяча носит фамилию Ди Каприо! Что может побить такую козырную карту? Вооружившись генеалогическими картами, жители Трентолы Дуценты, или трентоладуцентцы, доказали себе, как дважды два четыре, что "Король мира" — потомок выходцев из их города, эмигрировавших в Америку в конце прошлого века. Правда, люди Лео утверждают, что даже слыхом не слыхивали о существовании Трентолы Дуценты, но это несущественное обсто-

# ГОЛЛИВУДСКОЕ ДИ КАПРИЧЧИО

тельство ничуть не остужает энтузиазма трентоладуцентцев.

"На данном этапе" своей головокружительной карьеры красавчик и счастливчик Лео в кино не снимается. Он в основном развлекается в фешенебельных ночных клубах на нью-йоркском Манхэттене в компании ошеломительных супермодельниц. Вы скажите, куда тягаться пропахшему дешевой пиццей затрапезному и провинциальному городку со смехотворным названием Трентола Дуцента с блестящим Манхэттеном — жемужиной Города Желтого Дьявола?! Но сами трентоладуцентцы, и особенно трентоладуцентки, так не считают. Конечно, среди них нет обалденных длинноногих супермоделей, но зато какие здесь водятся нетронутые косметикой и жестокой дикой природы, давшей миру пышногрудых Лоллобриджид, Лорен, Кардинале и прочих неореалистических секс-бомб! Что по сравнению с ними манхэттенские кожа да кости с кривыми, хотя и длинными, ногами?



Один из трех.

Ждет его весь город. Власти Трентолы Дуценты решили переименовать главную городскую площадь в Пiacца дель Леонардо. Трентоладуцентцы горят желанием угостить

продающего американские атомные секреты Советскому Союзу. (Условное название "Бомба", продюсер — отец Леонарда Джордж Ди Каприо.) Короче, в Голливуде речь идет не о пасте с фасолью и пороссячими хвостиками, а о цифрах с хвостиками во много нулей — о десятках и сотнях миллионов долларов доходов кинокомпаний, ставящих на Лео, как на

волшебную палочку-выручалочку.

Океан и тысячи миль отделяют провинциальный итальянский городишко Трентола Дуцента от изысканно-извращенных Голливуда и Манхэттена. Это два совершенно разных мира — мир подлинных, хотя и простоватых чувств и мир бессердечного чистогана; мир незамысловатой пасты и мир роскошества гурманов; милых девочек, обоженных солнцем итальянского Юга, и мир пластиковых супермоделей и супердив... Но в наше время, откровенно говоря, не знаю, хорошо или плохо — между этими двумя абсолютно противоположными мирами разница все больше сходит на нет, исчезает под неолимитным давлением культурной глобализации и культурного экспансионизма американского образа жизни — Троянского коня, перед которым бессильны любые городские фортификации — великой Москвы или незаметной на карте мира Трентолы Дуценты. Вот почему, пока Леонардо Ди Каприо пляшет в нایت-клубах Манхэттена с супермоделями, мы все пляшем под его дудку. А сам он пляшет под дудку Голливуда. Даже тогда, когда диктует ему свои условия.

Такая вот тарантелла, понимаешь!

**Мэлор СТУРА.**

Week. Kassa. 1998. - 30 июля. С. 3.

Лео своим фирменным блюдом — пастой с фасолью и пороссячими хвостиками, которую они обычно запивают добрым кьянти или вальполигеллой. А трентоладуцентки пригостили для Лео свое фирменное блюдо — атоме — любовь, которое пьянит почище кьянти, вальполигеллы и даже итальянской водки граппы. "С нашими девочками мы еще как-нибудь управимся. Но ведь посмотреть на Лео сбегутся девочки со всей Южной Италии!" — восклицает мэр, с ужасом подсчитывая, сколько карабинеров потребуется ему, чтобы сдержать страсти гжучих неаполитанок под балконом Лео.

Но Леонардо ждут не только в Трентоле Дуцента. С не меньшим, если не с большим нетерпением ждут его в Голливуде. После того как Ди Каприо снялся в "Титанике" и "Человеке в железной маске", он сыграл лишь небольшую роль в фильме Вудди Аллена "Знаменитость", который вскоре выйдет на экран. Дальше ему предложены — роль серийного убийцы-каннибала по роману "American Psycho", на экранизацию которого зарится сам Оливер Стоун; роль панка-рокера и порнозвезды, ошибочно принимаемого за серийного киллера (проект "Лето Сэма" кинорежиссера Спайка Ли) и роль шпиона,