



мов или строительство самолетов. Мне кажется, я имею право это утверждать, потому что, без преувеличения, побывал в его шкуре. Когда Хьюз исполнилось 14 лет, он заявил, что станет самым лучшим пилотом, самым лучшим режиссером и самым богатым человеком в мире. И он сдержал слово. Судите сами — в Америке экономическая депрессия, Хьюзу — 20 с небольшим лет, в его распоряжении огромное наследство. А он едет в Голливуд и снимает фильм с четырехмиллионным бюджетом «Ангелы ада». Два года уходят на его озвучание. В то время никто не вкладывал в кино миллионов. Это равносильно частному финансированию «Титаника». Во время съемок «Авиатора» мы хотели повторить самолетные сцены из «Ангелов ада», но нам — современным людям — это не удалось по соображениям безопасности. А Хьюз ничего не боялся аж в 1928 году. Достигнув успеха в Голливуде, Хьюз занялся созданием новой авиакомпании TWA, противопоставив ее всемогущей в то время «PanAmerican». А потом вдруг загорелся идеей построить самый большой в мире самолет. В результате появился его «Геркулес». Но затем что-то шелкнуло у него в мозгу. Он направил свою

ЛЕОНАРДО ДИ КАПРИО: «Я ВСЕГО ЛИШЬ НАЕМНЫЙ КЛОУН...»

Леонардо Ди Каприо — любимец женщин и звезда блокбастера «Титаник» — удивил публику. Он дебютировал в качестве продюсера последнего фильма Мартина Скорсезе «Авиатор», уверенно освоив бюджет в 115 миллионов долларов. 20 из них, как и положено, пошло на собственный гонорар за исполнение главной роли.

Накануне российской премьеры картины, шестикратно номинированной на премию «Золотой Глобус» (ее представляет нашим зрителям кинокомпания «Парадиз»), Ди Каприо ответил на вопросы «7Д».

— Если дело и дальше так пойдет, скоро мы увидим в титрах фамилию режиссера Ди Каприо?

— О нет! Мне еще предстоит много раз доказывать себе, что я за актер. Именно этой профессии посвящу себя в ближайшем будущем. В «Авиаторе» я выступаю в

роли продюсера поневоле. Это стало исключением из правил только потому, что именно я восемь лет назад, прочитав биографию миллиардера Ховарда Хьюза, загорелся идеей снять о нем фильм. Мне трудно, играя, постоянно думать еще и о таких вещах, как место съемок или бюджет. Особенно если работаешь с Мартином Скорсезе. Но по ходу дела, как водится, возникали проблемы, и мы обсуждали их с Марти, пытались найти верное решение. Вот так примерно я занимался продюсированием. Но теперь у меня появилась даже собственная продюсерская компания.

— Кресло продюсера, наверное, избавило вас от процедуры кинопроб?

— Ничуть не бывало. Со мной чуть не случился нервный припадок, пока я ехал в Монреаль на предварительные пробы, боялся, что не понравлюсь Скорсезе, что он развернется к съемочной группе и ска-



Алек Болдуин сыграл конкурента главного героя по авиабизнесу

жет: «Ну что, ребята, по домам!» Он может. Я дико ненавижу пробы. Когда мне было 14, я в течение года почти каждый день проходил такие пробы, но меня ни разу не утвердили ни на одну роль. Конечно, я специально готовился к «Авиатору», много репетировал, но шоу-бизнес непредсказуем. Материал попался сложный. Ведь у Ховарда Хьюза была настолько необыкновенная жизнь, что самому гениальному писателю не хватит воображения, чтобы такое придумать. Я прочитал много книг о Хьюзе, старательно и долго собирал о нем информацию, встречался с его бывшей женой, коллегами. Он окружал себя тайной, вел скрытую от посторонних глаз жизнь. И даже самые близкие не знали, кто он есть на самом деле.

— А вам-то что в нем понравилось?

— То, что он гений, а они — люди одержимые. Это их отличительное качество. Ховард Хьюз полностью отдавался делу, которым занимался, будь то создание филь-

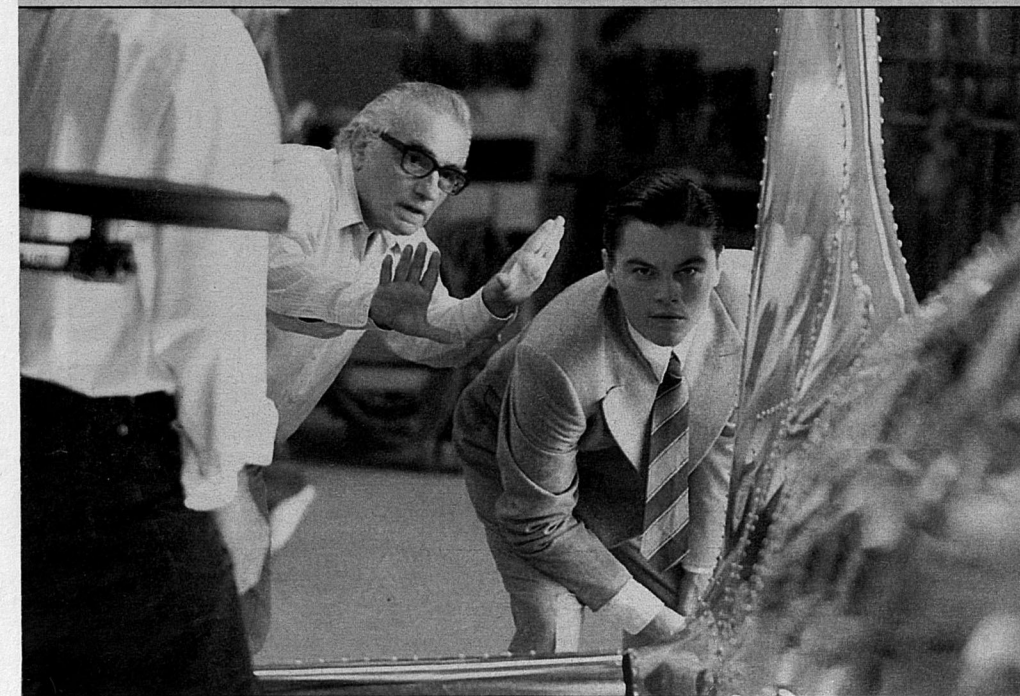
бешеную энергию... на создание идеального бюстгальтера, на борьбу с микробами и всю свою гениальность вложил в горы инструкций о том, каким образом ему надо готовить и подавать обеды.

— Известно, что Хьюз крутил романы с самыми звездными дамами Голливуда: Бетти Дэвис, Ритой Хэйуорт, Авой Гарднер, Кэтрин Хепберн. Играя любовные сцены, вдохновлялись личным опытом, ведь вы суперпопулярны у женщин?

— Куда мне! Я никогда не смог бы любить такое количество женщин, как мой персонаж. Для этого мне потребовалось бы прожить не одну жизнь. Я бы такого накала страстей просто не выдержал. Не могу общаться с женщинами в режиме «нон-стоп». Должен время от времени от них отдыхать.

— Это правда, что вас больше не греет слава, которую принес вам «Титаник»?

— Я столько разного говорил о «Титанике», что сложилось ошибочное впечат-



Режиссер Мартин Скорсезе и Леонардо Ди Каприо репетируют сцену



Ди Каприо и Кэйт Бекинсэйл в ролях Хьюза и его возлюбленной кинодивы Авы Гарднер

Ховард Хьюз (Леонардо Ди Каприо), его пресс-секретарь Джонни (Адам Скотт) и голливудские друзья — кинозвезды Эррол Флинн (Джуд Лоу) и Кэтрин Хепберн (Кэйт Бланшетт)

ление, что я от него устал. На самом деле я буду повторять: как я счастлив, что снялся в «Титанике». Я ставлю этот фильм на один уровень с шедеврами мирового искусства. Хотя должен признаться: и у меня, и у Кэйт Уинслет были сомнения, соглашаться на роль или нет. И тогда мы договорились: если один согласится, то и другой скажет «да». Так мы и оказались на борту пятиэтажного корабля с массовой в 400 человек, с бьющими прямо в лицо потоками воды, в лучах света 20 прожекторов... Люди и через сто лет — уверен — станут с интересом смотреть этот фильм, и я рад, что как-то к нему причастен.

— Вам недавно исполнилось 30. Такая цифра не страшит секс-символа?

— Да, все относится к ней с ужасом. Я тоже нервничал. А потом этот день наступил. И я сказал: «Ну и что!» И пожелал себе долгой актерской карьеры.

— Лео, а слава и скромность совместимы?

— Главное, оставаться верным себе. Я вижу, каким образом сегодня молодые актеры ищут известности, как их старательно раскручивает пресса. В этом нежном возрасте очень легко спутать ценности. И начать думать о себе как о пупе земли. Я дал себе слово никогда никого не обижать, не быть жестоким. Если откинуться на спинку стула и поразмыслить, то поймешь, что твоя персона не изменит курс истории, ты всего лишь актер, снявшийся в кино... Фильм, слава Богу, имел успех, но это все. Я видел многих, кто потерял голову от успеха. Не надо забывать, что мы всего лишь наемные клоуны!

Нелли ХОЛМС — специально для «7Д» Лос-Анджелес

Отправьте SMS с кодом мелодии на номер: **4446**

Внимание! В коде мелодии обязательно замените X на:

- цифру 1 для заказа монофонической мелодии для Nokia или Samsung
- цифру 2 для заказа монофонической мелодии для Siemens
- цифру 3 для монофонической мелодии для SonyEricsson
- цифру 4 для заказа полифонической мелодии для телефонов Nokia, Siemens, Samsung, Motorola, LG, SonyEricsson, Alcatel, Philips, Panasonic, Pantech, Sagem и прочих, поддерживающих загрузку мелодий через WAP

СУПЕР-ХИТЫ

X544937 Мурка К/ф "Бальзаковский возраст или все мужики сво..."
X544938 Tarkan. DuDu
X544939 R.D.V. DJ. Брибумер
X544936 К/ф "Ночной дозор"
X544934 Сергей. Черный бумер
X544933 К/ф "Mortal Kombat"
X544935 К/ф "Бумер". Мобильник
X544804 Дискотека Авария. Новогодняя
X544961 Тутси (Фабрика3). Самый, самый
X544803 К/ф "Солдаты". Юность в сапогах

РОССИЙСКИЕ ХИТЫ

X544816 Корни. Бика Собака Баскервилей. К/ф "Приключения Шерлока Холмса"
X544834 Люба. Березы Мона Lisa Overdrive. К/ф "Матрица: Перезагрузка"
X544833 Кино. Перемен! Crazy In Love. К/ф "Дневник Бриджит Джонс-2"
X544824 Ленинград. WWW Ландфрен-Ландфра. К/ф "Гардемарины впереди!"
X544835 Фабрика. Рыбка Колокола. К/ф "Приключения Электроника"
X544831 Smash!! Obsession Есть только миг. К/ф "Земля Санникова"
X544818 Кипелов. Я свободен К/ф "Полицейский из Беверли-Хиллз"
X544829 Дубцова Ирина. О нем К/ф "Мой ласковый и нежный зверь"
X544819 Иракли. Лондон-Париж К/ф "17 мгновений весны"
X544802 Тимати. Плещут небеса My Heart Will Go On. К/ф "Титаник"
X544832 Уматурман. Проститесь Twisted Nerve. К/ф "Убить Билла"
X544820 Ласковый май. Седая ночь К/ф "От заката до рассвета"
X544801 Чай вдвоем. День рождения Привет Морриконе. К/ф "Бумер"
X544825 Билан Дима. На берегу неба К/ф "Возвращение Будулая"
X544825 Золотое Кольцо. Широка река Diva dance. К/ф "Элемент"
X544827 Звезды. Короли ночной Вероны К/ф "Миссия невыполнима"
X544837 Кукарская Елена. По маленькой К/ф "Джентельмены удачи"
X544828 Пугачева А.. Миллион алых роз Чито-гито. К/ф "Мимино"
X544836 Фабрика. Круто ты попал на TV К/ф "Служебный роман"
X544817 Боярский М.. Зеленоглазые такси К/ф "Профессионал"
X544830 Бугусов. Девушка по городу идет К/ф "Ден сурка"
X544822 Глюкоза/Сердючка. Жениха хотела К/ф "Такси"
X544823 Сектор газа. Вечером на лавочке К/ф "Блэйд"
X544826 Агата Кристи. Я на тебе как на войне К/ф "XXX"

ЗАРУБЕЖНЫЕ ХИТЫ

X544874 Usher. Yeah! Звонки древнего телефонного аппарата
X544861 Aventura. Obsession Улан-Удэ (кубическая нора)
X544880 Danzel. Pump it up Стоит девочка... Т/п "Дом-2"
X544869 Rammstein. Amerika Красная армия всех сильней
X544867 Rammstein. Du Hast Belle. "Нотр-дам де Пари"
X544873 Europe. Final Countdown Семь сорок (евр. нар.)
X544873 Eagles. Hotel California В лесу родился елочка
X544864 Boomfunk MC's. Freestyler Т/п "В мире животных"
X544865 O-Zone. Dragostea din tei Мир твоей свободы МТО
X544881 Narcotic Thrust. I Like It Children. Robert Miles
X544876 Prodigy. Smack My Bitch Up Гимн Лиги Чемпионов
X544838 Benny Benassi. Satisfaction Хоровая музыка
X544882 Queen. We are the champions Футбольный марш
X544866 Despina Vandi. Come Along Now Jingle Bells
X544879 Roxette. Listen To Your Heart Хава напла
X544871 Global Deejays. San Francisco Гимн СССР
X544872 Carolina Marques. Killer's Song Песенка
X544876 Deep Purple. Smoke on the Water Мерздрон
X544878 Linkin Park. Breaking the habit Ламбада
X544870 Gwen Stefani. What You Waiting For Канкан

КЛАССИКА

X544916 Бах. Шутка Облака - белокрылые лошади. М/ф "Ежик и медвежонок"
X544915 Бивальди. Осень Мы Бандито. М/ф "Приключения капитана Врунгеля"
X544906 Покорный марш А может быть ворона. М/ф "Пластилиновая Борода"
X544912 Бетховен. К Элизе Песенка Мамонтенка. М/ф "Мамонт для мамонтенка"
X544918 Шуберт. Аве Мария Густь бегут неуклюже... М/ф "Крокодил Гена"
X544907 Моцарт. Симфония №40 Кабы не было зимы. М/ф "Простоквашино"
X544914 Бетховен. Симфония №5 Рассказы снегурочки. М/ф "Ну, погоди!"
X544909 Чайковский. Щелкунчик М/ф "Чип и Дейл спешат на помощь"
X544904 Бетховен. Лунная соната Ежик-ежик. М/ф "Летучий корабль"
X544913 Вагнер. Полет валькирий Песня Винни-Пуха. М/ф "Винни Пух"
X544905 Мендельсон. Свадебный марш Чунга-Чанга. М/ф "Кораблик"
X544911 Григ. Пещера горного короля М/ф "Розовая Пантера"
X544910 Римский-Корсаков. Полет шмеля М/ф "Шрек"
X544917 Чайковский. Танец маленьких лебедей М/ф "Простоквашино"
X544908 Опера "Князь Игорь". Улетай на крыльях... М/ф "Ну, погоди!"

КАРТИНКИ ДЛЯ SONYERICSSON, ALCATEL, MOTOROLA



5424511 5424512 5424510



5424513 5424514 5424515

Отправьте SMS с кодом картинки на номер 4446

СУПЕР-ЗВУКИ

Отправьте SMS с кодом звука на номер 4446

Звонки древнего телефонного аппарата 5424483
Сирена воздушной тревоги 5424480
Смех бешеной коровы 5424476
Рев голодного ишака 5424479
Женский XXX 5424485
Мотор Ferrari 5424478
Звон бокалов 5424482
Кот в мешке 5424481
Лай собаки 5424484

Только для телефонов: Nokia 3650, 3660, 7650, 6600, 6230, N-Gage; Siemens M55; Alcatel 535, 735; SonyEricsson K700, P800, P900; Sagem MyX; Полифонические модели Samsung: все кроме A800, T500, N600, N620.

КАРТИНКИ ДЛЯ SIEMENS



5424682 2553376 5424680 5424684



5424679 5424678 5424683 5424681

Отправьте SMS с кодом картинки на номер 4446

КАРТИНКИ ДЛЯ NOKIA И SIEMENS

Отправьте SMS с кодом картинки на номер 4446. В коде картинки замените X на: цифру 1 для телефонов NOKIA; цифру 2 для телефонов SIEMENS



5424543 5424547 5424548 5424549



5424540 5424542 5424545 5424546



5424549 5424548 5424546 5424545



5424546 5424541 5424545 5424543

Полная инструкция и полный список поддерживаемых моделей телефонов - на www.i-free.ru. Служба поддержки (095) 916 72 53, (812) 118 45 75. e-mail: support@i-free.ru. Услуги доступны абонентам БИ Лайн GSM, МегаФон, МТС, Динко, НСС, Сити, SMART (кроме ТП «Медведь»). Тел.: 0001. Для заказа полифонии, цв. картинок и яви-чип на вашем телефоне также можно работать WAP. Для проверки возможности загрузки полифонии зайдите в меню телефона на сайт <http://4446.ru> и следуйте инструкциям. В случае ошибки уточните инструкции в службе поддержки вашего оператора. Стоимость запроса на номер 4446 составляет 50 коп. без учета косвенных налогов. В случае ошибочного запроса услуга считается оказанной.