

Композиторы и исполнители

Богата и разнообразна музыкальная жизнь нашей республики. Недавно в концертных залах, сельских клубах и народных домах прошел фестиваль эстонской советской музыки, посвященный XX съезду КПСС. Республиканская филармония организовала ряд концертов, в которых приняли участие Государственный академический мужской хор Эстонской ССР под управлением народного артиста республики Г. Эрнесакса, симфонический оркестр Эстонского радио под управлением заслуженных артистов республики Р. Матсона и С. Прохорова, детский хор Таллинского Дома пионеров под управлением художественного руководителя Х. Кальюсте.

Государственный академический театр оперы и балета «Эстония» показал свою новую работу — балет Л. Аустер «Тийна», написанный на сюжет драмы классика эстонской литературы А. Китцберга «Оборотень».

В дни фестиваля в концертах прозвучали произведения почти всех жанров — симфонии, оперы, балеты, оратории, хоры и массовые песни, произведения для духовых и народных оркестров. Наряду со многими уже ранее исполнявшимися произведениями слушатели познакомились с новыми работами наших композиторов — с ораториями Э. Тамберга «За свободу народа» — о революционном прошлом Эстонии и композитора А. Гаршнека «Князь Вячко и старшина Меалис» — об исконной

дружбе эстонского и русского народов в древнюю эпоху общей борьбы против рыцарей-поработителей.

В концертах прозвучали симфония В. Каппа, скрипичный концерт В. Кырвера и концерты для фортепиано Л. Аустера и молодого композитора Э. Мяги, недавно окончившего аспирантуру в Московской консерватории. На концертах оперной и балетной музыки были исполнены отрывки и сцены из произведений, созданных в послевоенный период, — Г. Эрнесакса, Э. Каппа, Л. Пормета и других.

Ряд концертов был посвящен широко популярному в республике хоровому творчеству, а также произведениям композиторской молодежи — студентов Таллинской консерватории.

В дни фестиваля, который продолжался около месяца, состоялись встречи композиторов с трудящимися республики. Фестиваль наглядно показал, какой широкий размах приобрело творчество эстонских композиторов в наши дни.

В ответ на заботу Коммунистической партии о дальнейшем развитии культуры нашего народа, выраженную в решениях XX съезда КПСС, эстонские композиторы и музыканты преисполнены стремлением отдать все свои силы, все мастерство на благо коммунистического воспитания советских людей.

**Композитор Эуген КАПП.
Народный артист Эстонской ССР.**

"Трава", 18. III. 1956.