МОСГОРСПРАВКА ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СЕВЕРНЫЙ РАБОЧИЙ

29 ABF 1978

г. Ярославль

письмо в РЕДАКЦИЮ

Исполнилось 70 лет со дня рождения эстонского композитора Эугена Артуровича Каппа, жизнь и творчество которого на протяжении ряда лет были связаны с Ярославлем. Его имя можно сегодня встретить в любой музыкальной энциклопедии мира. Герой Социалистического Труда, народный артист СССР, лауреат Государственных премий, он создатель многих опер, балетов, симфонических произведений,

ораторий, кантат, романсов, песен, музыки к спектаклям и кинофильмам.

Какие же обстоятельства связали творчество эстонского композитора с древним городом на Волге?

Известно, что в годы Великой Отечественной войны в Ярославле находился ряд государственных художественных ансамблей Эстонской ССР. В эти годы в числе дру-

гих видных деятелей эстонской культуры Эуген Капп, живя в Ярославле, создает свою оперу «Огни мщения», ряд симфонических произведений, песни о войне, которые исполнянись на фронте и в тылу, в оригинале и в переводе на русский язык.

После победоносного завершения Великой Отечественной войны композитор возвращается на родину, возглавляет Таллинскую консерваторию.

Из его недавних работ отметим ораторию «Эрнст Тельман» - произведение, посвященное выдающемуся революционеру. Солисты, мужской, женский, смещанный и детский хоры, орган, песня советских воиновосвободителей слились в широкое музыкальное полотно в этом создании композитора. Большой популярностью пользуется цикл «День малыша», прекрасны романсы, написанные на слова эстонских классиков. Песня «Спутники», воспевающая подвиги первого космонавта Ю. А. Гагарина, широко известна в грамзаписи.

Заметим, что связи композитора с Ярославлем не оборвались после окончания войны. Горячо откликнулся композитор на 950-летие города «Песней о Ярославле». В исполнении народного артиста Советского Союза Георга Отса она звучала на торжественном юбилейном празднике.

Не раз бывал композитор, участвуя в концертах, где исполнялись его симфонические произведения, в Ярославле и Рыбинске...

— Мой любимый Ярославль всегда, при каждой встрече радует чем-то новым, — говорит Эуген Артурович. — Нельзя, например, не восхищаться тем, как любовно реставрированные памятники архитектуры гармонически сочетаются с новостройками.

ю. ШУМАКОВ.

г. Таллин.