

20 МАЯ 1978

К юбилею Эугена Каппа

17 мая 1936 года в театре «Эстония» состоялась премьера последнего спектакля сезона — комедии В. Шекспира «Много шума из ничего». Спектакль поставил Прийт Пылдрооз, музыку написал Эуген Капп. Опыт сотрудничества, по-видимому, удался, поскольку в сентябре того же года в программе театра появилась новая постановка Прийта Пылдрооза с музыкой Эугена Каппа — «Вильгельм Телль» Ф. Шиллера. Так 42 года назад началось, тогда еще весьма скромно, творческое сотрудничество театра «Эстония» и композитора Эугена Каппа. Основной и наиболее содержательный период их сотрудничества начался уже в советское время, когда на сцене «Эстонии» были поставлены оперы «Огни мщенья», «Певец свободы», и «Зимняя сказка», балеты «Калевипоэг», «Златопряжи». Эти произведения вписали в историю развития эстонского музыкального театра, в том числе и «Эстонии», весьма существенные страницы. Когда сегодня говорят о народности и эпичности эстонского музыкального театра, прежде всего имеют в виду оперы и балеты Эугена Каппа.

26 мая, в день, когда народному артисту СССР Эугену Каппу исполнится семьдесят лет, в театре «Эстония» состоится концерт-представление, в котором будут исполнены отрывки из произведений композитора, написанных в 40-е и 50-е годы. Таким образом, слушатели получат довольно полное представление об очень существенном периоде в творчестве композитора.

В этом году эстонская музыкальная общественность отмечает юбилей сразу трех композиторов Каппов. 28 февраля исполнилось 100 лет со дня рождения Артура Каппа, одного из основоположников эстонской профессиональной музыки, почти четверть века проработавшего профессором композиции в Таллиннской консерватории и оставившего богатое творческое наследие.

Большую роль в развитии эстонской советской музыки сыграл его сын — народный артист СССР Эуген Капп, которому 26 мая исполняется 70 лет. Наряду с творческой работой он много лет руководил Союзом композиторов Эстонской ССР, был ректором Таллиннской консерватории. 7 сентября исполнилось бы 75 лет племяннику А. Каппа Виллему Каппу (он умер в 1964 году), очень многие произведения романтического склада которого завоевали большую популярность.

В мае в Таллине и ряде других городов состоится целый ряд концертов, в которых прозвучат произведения этих композиторов.

На снимке (слева направо): Виллем, Эуген и Артур Каппы.

В богатой творческой копилке Э. Каппа есть еще один пласт произведений, тесно связывающий его с театром «Эстония». Это — сольные песни. В серию юбилейных концертов включен и вечер сольной песни, который состоится 21 мая. В концерте выступают народный артист СССР Тийт Куузик, народные артисты ЭССР Урве Тауте и Тео Майсте, заслуженный артист ЭССР Мати Пальм, Маарья Хаамер, Эве Незм, Сирье Пуура, Уно Крезн, Тийт Тралла. В программу концерта включены и такие малоизвестные ранние произведения композитора, как «Зов» (1932), «Приближение весны» (1935). Основную часть составят песни, написанные в семидесятые годы.

Вечер сольной песни состоится в Доме композиторов в 19 часов.

ВИЛМА ПААЛМА.

