

Сергей КАПИЦА:

Антенна. - 1996. - 5-11 апр. - с.8

О, СКОЛЬКО НАМ

ОТКРЫТИЙ ЧУДНЫХ...

ВТОРАЯ ПОПЫТКА

МЫСЛИ И ПРОСТРАНСТВО

Повысив свой интеллектуальный уровень, я опять очень долго договаривался о нашей встрече. Позвонив в очередной раз, я услышал: «Приезжайте. На работе я буду еще час». Не поверив такому счастью, я ринулся в институт, дабы успеть в лимитированное мне время. Но Сергей Петрович не смог ждать обещанные 60 минут и скрылся с места работы, предупредив через сотрудников, что «скоро буду». «Скоро» оказалось, мягко говоря, нескорым. Гуляя по тропинкам местного парка, я размышлял о науке российской. В голове смутными очертаниями гудели электровакуумные приборы из книги Капицы, что не давали мне спать прошлые ночи. «О, сколько нам открытий чудных готовит просвещенья

дух», - вспомнилось тогда. Не прошло и полдня, как на территорию института ворвались красные «Жигули» с Капицей за рулем, раздвигая время и пространство. Бормоча себе под нос и укоряя меня в опоздании (!!!), великий ученый зашел к себе в кабинет, а потом опять сел за руль. «Я отвезу вас к себе домой, там и побеседуем, - произнес он своим знаменитым дискантом. - Только дома вы меня подождите полчаса, я заеду недалеко по делам». «Жигуль» рванулся, и время вновь раздвинулось. «Сергей Петрович, может, начнем сразу же в машине, сейчас?» «Нет-нет, сейчас у меня другие мысли». Так с его «другими мыслями» мы добрались до дома.

ИЗ ДОСЬЕ «АНТЕННЫ»

Сергей Капица - один из самых несменяемых ведущих нашего телевидения. Его передача «Очевидное - невероятное» держится на экране уже почти четверть

века. Родом из Кембриджа (Англия), за свои 68 лет каких титулов только не имел: доктор и вице-президент, старший научный сотрудник и член Римского клуба, лауреат Госпремии... На телевидении прославился своим «тонким» приветствием: «Добрый день».

РАЗМИНКА

РАЗГОВОР О ФИЗИКЕ, КАК ДОЖДЬ ЗА ОКНОМ

Спасибо Вам, Сергей Петрович! Благодаря Вам я познакомился с Вашей женой Татьяной Альминовной. Женщина мудрая, проницательная, она долго меня расспрашивала о цели визита и о моей биографии, будто не я, а у меня брали интервью. Не знаю, что смутило ее в моем прошлом, только вдруг Татьяна Альминовна стала рассказывать об «энциклопедическом уме» своего мужа. Мол, и «собеседник ему нужен такой же сведущий в науке. А иначе Сережа не будет с вами даже разговаривать».

Сама же Татьяна Альминовна по образованию биолог. Трудовой книжки не имеет. «Всю жизнь вела домашнее хозяйство». Неужели, подумалось мне, он с ней тоже не разговаривает и заставляет свою книжку читать. Однако на вопрос: «Не скучно ли вам жить (больше сорока лет вместе!) с человеком, полностью посвятившим себя науке?» - Татьяна Альминовна ответила: «Для меня разговоры о физике так же естественны, как дождь за окном или солнце». Обсудили мы и все происходящее вокруг дела: кризис на телевидении, бульварную прессу и отпуск Сергея Петровича - он будет работать на даче на Никольской горе.

«Сережа вообще-то не дает интервью, но вы, молодой человек, были очень настойчивы, пришлось согласиться. Сережа не любит халтуры, он очень требователен к себе и окружающим. Поэтому и проблемы со съемочной группой у него возникали частенько».

Поясню. С самого начала истории передачи «Очевидное и невероятное» режиссеры, ее делающие, менялись с быстротой молнии - не могли ужиться с темпераментом и «энциклопедическим умом» Капицы.

ОБЛОМ

Вслушав все предупреждения Татьяны Альминовны, я продолжал ждать хозяина. Но это оказалось тщетным - в мое присутствие он так и не появился. «Продинамил...» -

пронеслось у меня в голове, когда я выходил из квартиры неуловимого Капицы уже поздним вечером. На улице я бросил прощальный взгляд на его окна - уютно и по-домашнему они горели электровакуумными приборами. Для меня это была наука.

Обломался Олег ПЕРАНОВ



Очевидный Сергей КАПИЦА

ПЕРВАЯ ПОПЫТКА

ДА ИДИТЕ ВЫ... В БИБЛИОТЕКУ

В один из жарких дней июня я бежал к назначенному часу по Ленинскому проспекту в Институт им. П.Капицы. Территория его впечатляла заброшенностью и бескрайностью. Кажется, со времен постройки здешних зданий никто не занимался обликом «научных» фасадов. Корпус, где размещается кабинет Капицы, самый маленький и неприметный. Сам же кабинет напоминает пункт сдачи макулатуры - такая бумажная комната.

Сергей Петрович опоздал к назначенному часу на «академических» пятнадцать ми-

нут. Случайно увидев, как он споткнулся, поднимаясь по железной лестнице, я понял: настроение у профессора будет не самое лучшее. И мое предчувствие оправдалось.

После первых двух вопросов великий российский очевидец всего невероятного понял, что собеседник его в науке не академик: диссертаций не писал и докторские не защищал, а потому разговор с ним будет коротким. «Ка-ак, вы не читали мою книгу?!» - крайне удивился Сергей Петрович и послал меня... извините, в библиотеку.

ОЧЕВИДНОЕ

