

Сергей Капица:

Жизнь. Мемуары. - 1998. - 2 тома. -

Я настоящий москвич с. 13.

родом из Кембриджа

Передаче «Очевидное - невероятное» 24 февраля исполнилось 25 лет. И все эти годы Сергей Петрович Капица - ее бесценный ведущий

- Так уж случилось, что я увидел свет в маленьком провинциальном городке под названием Кембридж. Мой отец Петр Капица в течение долгого времени работал в Великобритании по приглашению великого Резерфорда. Зимой 1935 года я впервые попал в Москву. Мое первое впечатление от столицы - белый и пушистый город. Такой зимы, как в России, я до этого еще никогда не видел. В Англии настоящего снега не бывает вовсе, а если он иногда и выпадает, то тут же тает.

Мы жили сначала в Москве, потом на короткое время переехали в Ленинград. Конечно, к новому образу жизни привыкнуть было трудно. Если в Кембридже мы обитали в отдельном доме, где у каждого была своя комната, то квартирная система с ее вечной суетой и беднейшей поначалу несколько раздражала. Но ко всему быстро привыкаешь, потом я долго не мог себе представить, что можно жить иначе.

Однажды мне пришлось надолго уехать из Москвы. Началась война. Конечно, город был хорошо защищен от немецких бомбардировщиков. Но некоторые из них достигали своей цели. Нас собрались эвакуировать в Казань. Незадолго до отъезда я чуть было не погиб. Воздушная тревога застала нас дома. Но добежать до бомбоубежища мы не успели. Я услышал характерный свист. Этот звук я не могу забыть до сих пор. Я бросился на пол, раздавался страшный взрыв, и из окна над моей головой вылетело стекло. Мне еще повезло, что наружу, а не вовнутрь. Но когда я спускался по лестнице, она вся была покрыта осколками стекла. При-

шел в себя я только потом, в бомбоубежище. А когда все закончилось, я увидел, что соседний дом, находившийся в пятидесяти метрах от нашего, полностью разрушен.

Тогда, в 1941 году, мне было 13 лет. Никогда не забуду этот день - 17 октября 1941 года, когда мы после трехсуточного ожидания в депо Курского вокзала все же смогли сесть на поезд. В Горьком мы пересели на пароход и поплыли вниз по Волге. На судне я стал случайным свидетелем разговора двух офицеров. Они обсуждали тему, волновавшую тогда всех без исключения, - сдадут Москву или нет. И оба были уверены, что сдадут.

Вернулись мы из эвакуации осенью 1943 года. Как и у любого москвича, у меня, конечно же, есть свои любимые места в столице. В первую очередь это Арбат, где я жил в детстве, и весь район вокруг него. А еще мне очень нравятся Воробьевы горы. Жалко только, что уже давно не функционирует Воробьевский фуникулер. Многие уже и не вспомнят это инженерное соору-



жение. Но я надеюсь, что его обязательно придется восстановить.

А вообще - то сильных ностальгических ощущений я почти никогда не испытываю. Да, Москва теперь действительно не такая, как в прежние времена. Но разве же это плохо? Город развивается, меняется отношение к архитектуре, планировке, даже к цвету фонарных столбов. Город должен в любой исторический момент соответствовать своему времени.

Главное отличие нынешней Москвы от всех предыдущих времен - ее невероятная динамичность. Поражает небывалый размах строительства, особенно в центральных районах.

Правда, не было раньше и такого контраста богатства и бедности. Но мне кажется, это проявления некоего переходного периода.

Меня радует то, что сейчас чрез-

вычайно бурно кипит те-

атральная и концертная деятельность в столице. На этом фоне, к сожалению, приходится констатировать, что наука пришла в Москве в существенное запустение. Но опять-таки я думаю, что застой в научной жизни столицы - явление временное.

И вот еще что хотелось сказать о нашем городе. Сложилось устойчивое мнение, причем не только среди коренных жителей, о том, что настоящей Москвой следует считать лишь центральную часть города, ограниченную Садовым кольцом. А все остальное - это, дескать, придатки, деревня, спальные районы и тому подобное. Я с такой постановкой вопроса решительно не согласен. Ограничивать Москву арбатскими переулками было бы крайне наивно и даже неправильно.

Москва стала мне по-настоящему родным городом. В Москве я женился, здесь живут мои дети и внуки. Да и родители мои прожили здесь большую часть своей жизни. Так что я - настоящий москвич, несмотря на то, что родился в Кембридже.

Записала Светлана ПЕСНЯ.

Сегодняшняя Москва напоминает мне куколку, в которой с бешеной скоростью идут биологические процессы. И когда-нибудь из этой куколочки обязательно выйдет прекрасная бабочка.