

- 8 МАР 1962

г. Чимкент

Газета №

ВСЕ ВПЕРЕДИ

Отец Риммы не вернулся с войны. Матери, работавшей няней в городской больнице, и четверым ее детям жилось не легко.

Добрый мир детских сказок, помогавших забыть горе и трудности сиротской жизни, открылся девочке в драмкружке Дома пионеров. Там были веселые, дружные товарищи и чуткий руководитель.

В двенадцать лет Римме доверили сыграть роль Оленьки в настоящем театре и настоящей взрослой пьесе «Открытый дом».

— Обязательно буду актрисой, — решила девочка.

Очень хотелось учиться в театральном институте. Но денег на поездку в Москву не было, и Римма поступила в культпросветшколу Йошкар-Олы. Училась хорошо, старательно, и после окончания школы министерство культуры Марийской АССР направило Римму в театр.

Она с глубокой благодарностью вспоминает сейчас своего первого режиссера, заслуженного деятеля искусств М. М. Толчинского. Он научил ее думать над ролью, быть требовательной к себе.

Ей стали давать важные, ответственные роли, к которым девушка долго и серьезно готовилась.

Мать, увидев Римму на сцене, всплакнула:

— Ну, что ж, в добрый час, дочка. Хотела я, чтоб ты доктором стала, да видно театр тебе больше по душе...

Недавно Римма Капитонова переехала в Чимкент. Всего только второй сезон работает в областном театре молодая актриса. А зритель уже принял и полюбил ее.

В работе над ролью Римме помогает большая требовательность к себе, советы старших товарищей. Нравится маленьким чимкентцам озорная и смелая Матрешка из пьесы-сказки «Мал, да удал». Взрослые зрители с удовольствием увидели ее в «Сибирской новелле», «Дальней дороге».

— Хочется играть больше и лучше, — говорит актриса. — Мечтаю создать образ своей современницы, молодой строительницы коммунизма. И еще хочу сыграть Луизу в «Коварстве и любви».

За шесть лет работы актриса сыграла уже более тридцати ролей. Впереди много новых, трудных и интересных спектаклей.

Пожелаем ей в женский праздник исполнения желаний!

В. НЕВЕРОВА.

НА СНИМКЕ: артистка Римма Капитонова в роли Люды в пьесе «Сибирская новелла».

Фото В. Фрейдина.

