

**МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК**

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-81

Вырезка из газеты

МОЛОТ

13 ДЕКАБРЬ 1965

07

г. Ростов н/Дону

Газета № . . .

Мелодии ростовского композитора

Творчество ростовского композитора Григория Христофоровича Капанакова пользуется широкой популярностью среди любителей музыки. Особенно хорошо известны песни и инструментальные произведения композитора. Во Дворце искусств состоялся вечер, посвященный памяти Г. Х. Капанакова. Этот вечер был организован Ростовским отделением Всероссийского театрального общества и Ростовским отделением Союза композиторов.

Вступительное слово о творчестве Г. Х. Капанакова произнес секретарь Ростовского отделения Союза композиторов музыковед Я. В. Друскин. Он отметил, что Г. Х. Капанакوف успешно работал в разных жанрах музыкального искусства, создавая произведения на темы современности. Перу композитора принадлежит много песен о Родине, партии и

комсомоле, о вдохновенном труде советских людей. Песни Г. Х. Капанакова часто звучат в концертных залах, по радио и телевидению, включены в программы выступлений участников художественной самодеятельности.

Солисты областной филармонии, преподаватели училища искусств исполнили произведения композитора. В программе концерта были песни Г. Х. Капанакова, написанные им на слова советских поэтов, в том числе «Песня о России», «Ленинская мечта», «Песня о Ростове» и другие. Они прозвучали в исполнении Д. Андриановой, И. Соколовой, А. Горбунова (партия фортепьяно — М. Саямов). Трио Ростовского училища искусств, выступавшее в составе И. Иноземцевой, В. Фадеева и А. Тикиджи-Хамбурая, исполнило трио композитора на армянские народные темы.