ТРИДЦАТЬ ЛЕТ НА СЦЕНЕ

29 октября спектаклем Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР — оперой Дж. Верди «Риголетто» отмечено 30-летие творческой деятельности народного артиста СССР Эдуардаса Каявы. В спектакле он исполнил главную партию.

В театре оперы и балета Э. Каява начал петь с 1958 года, будучи студентом третьего курса Государственной консерватории Литовской ССР. За это время на сцене создано более сорока ролей. Помимо работы в театре певец дал около 300 сольных концертов.

Имя Э. Каявы хорошо из-

вестно любителям оперного искусства не только нашей республики. Его голос звучал во многих оперных театрах и концертных залах страны, его гастрольные маршруты пролегли до Австралии и Соединенных Штатов Америки, Канады и Англии, Федеративной Республики Германии и Шри-Ланки — почти 30 зарубежных стран. Он неоднократно выступал на сцене Большого театра СССР, в Концертном зале им. П. И. Чайковского в Москве, в самом известном концертном зале Нью-Йорка Карнеги-холле и др.

(Корр. ЭЛЬТА).