

50 ЛЕТ, ОТДАНЫХ ТЕАТРУ

КАК уже сообщала наша газета, в субботу в Центральном театре Советской Армии состоялось семисотое представление пьесы А. Барянова «На той стороне». Не у каждого спектакля такое завидное долголетие. И в этом несомненная заслуга его постановщика, по сей день верного друга театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР В. С. Канцеля.

С именем В. Канцеля немало связано интересных страниц в истории советского и прежде всего московского театра, которому он отдал 50 лет своей жизни. Великолепный и своеобразный актер, он до войны с успехом выступал на сценах таких театров, как имени Мейерхольда, Революции, имени Ленсовета, сатиры и других. Очень интересна его режиссерская деятельность. Им поставлены на сцене ЦТСА, кроме «На той стороне», спектакли «Учитель танцев», выдержавший более тысячи ста представлений, и «Мастерица варить кашу». А сколько осуществлено им театральных радиопостановок! Кстати сказать, Владимир Семенович является одним из первых радиочтецов — пионеров советского радиовещания.

Следует отметить еще одну сторону творческой деятельности В. Канцеля — педагогическую, которую он успешно ведет многие годы. Неизменно тепло говорят о нем дикторы Всесоюзного радио, московские чтецы.

Вот и недавно москвичи — любители художественного слова смогли познакомиться с интересной работой В. Лекарева — композицией «Василий Теркин» в постановке В. С. Канцеля.

ВЕЩАНИЕ
19 ОКТ 1970