

## Григориус КАНОВИЧЮС

— Заканчиваю работу над киносценарием «Самая длинная соломинка». Действие в нем разворачивается в первые послевоенные годы в Литве. Ставит будущий фильм режиссер Дзидра Ритенберг на Рижской киностудии.

С большим душевным трепетом размышляю о создании для театра композиции по стихам Эдуардаса Межелайтиса. Свои раздумья, надежды, поиски и сомнения делю с будущим постановщиком этой композиции народным артистом СССР Генрикасом Ванцявичюсом.

Эту работу и я, и Академический театр драмы Литовской ССР посвящаем 60-летию образования СССР.

Для Литовской киностудии, с которой я не сотрудничал уже несколько лет, делаю сценарий по моей книге «Дважды два». Это фильм о детях для взрослых.

ВИЛЬНЮС.

*Св. Кульсенец  
1982, Вильнюс*

**СОВЕТСКАЯ**

Г. Моск