

Вырезка из газеты

ВОЛЖСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

г. Куйбышев

8 ФЕВ 1985

з. 20

В ГОСТЯХ — ОДИН ИЗ ЗНАТOKOВ



В Куйбышеве прошли творческие встречи с артистами Московского драматического театра на Малой Бронной, заслуженными артистами РСФСР Леонидом Каневским и Григорием Лямпе.

Леонид Каневский, еще учась в школе, с 4-го класса начал заниматься в художественной самодеятельности. Это и определило дальнейшую судьбу артиста. В 1956 году Л. Каневский поступил в Московское театральное училище им. Б. В. Щукина. После его окончания — несколько лет работы в Театре им. Ленинского комсомола. Вскоре Леонид Каневский получил первое приглашение сняться в кино. Это был фильм «Сорок минут до рассвета». В последующих картинах режиссерами было определено «творческое амбула»

артиста. Он стал появляться на экране в ролях отрицательных героев («Каратель», «Бриллиантовая рука» и другие).

Но огромную популярность Леониду Каневскому принесли фильмы из серии «Следствие ведут знатоки». Майор Томин в его исполнении — яркий образ советского милиционера в нашем кинематографе. За двенадцать лет было снято семнадцать фильмов.

Недавно завершена работа над новым фильмом серии — «Полуденный вор», и, весной мы вновь встретимся на телеэкране со знатоками.

А. ЛЬВОВ.
Фото автора.