



НА РОССИЙСКОМ ТЕЛЕВИДЕНИИ

Человек он совсем молодой, поэтому всех просят называть его просто Кока. Корреспондент Российского телевидения в Грузии Николай КАНДИАШВИЛИ на первый взгляд кажется прусевающим южанином. Но стоит узнать его поближе, и понимаешь, сколько боли за свое отечество он несет в сердце. И сколько нужно мужества и выдержки, чтобы при этом сохранять внешнее спокойствие беспристрастного репортера.

В средствах массовой информации сейчас мало сообщений о Грузии, все чувствуется, что многое недоговаривается. А вы, человек, постоянно там живущий, что об этом думаете?

Сам-то я ежедневно перегоняю на Москву три-четыре сюжета о событиях в Грузии и, мне кажется, говорю все. А что касается прессы, вообще-то действительно мало информации. Газеты и журналы, как правило, повторяют то, что сказано в новостях ИТАР-ТАСС, РИА, Интерфакса. Есть в Тбилиси корпункт РТВ, работают корреспонденты "Останкина", Рейтер, WTN – и все, пожалуй.

Возникают ли сложности в работе? Чинят ли вам препятствия?

Все зависит от того, какие складываются отношения с людьми, которые могут как-то помешать. Сейчас у меня проблем по большому счету не бывает. Не препятствуют, может быть, потому, что уже поняли – если я хочу, все равно скажу, как бы мне ни мешали.

А вы не боитесь покушения?

Да на меня покушались много раз. Обстреляли дом, взорвали машину. Это было еще при Гамсахурдиа, затем после его бегства. В Сухуми ранен оператор, потом водитель... И, разумеется, находятся люди, которым не нравится то, что мы делаем. Вот пример. Часто готовим материалы по экономической ситуации. Допустим, рассказываем, сколько сегодня стоит в Тбилиси бензин. На следующий день ко мне приходит руководитель бензостанции или его представитель и говорит: "Что ты, малыш, выступаешь? Давай станем тебе платить, и ты ничего не будешь писать об этом". Я отказываюсь. После начинается стрельба или что-нибудь в таком роде. Все очень просто объясняется: эти люди

Столько раз приходило известие, что меня убили...

закупают бензин где-нибудь в России или Азербайджане значительно дешевле и делают свой бизнес. А когда я пишу и в соседних государствах узнают об этом, то соответственно повышают цены.

Политические же репрессии были только при Гамсахурдиа. Теперь, при Шеварднадзе, у нас, наоборот, очень хорошие отношения с силовыми министерствами и политиками.

Мне известно, что Шеварднадзе был очень недоволен вашим документальным фильмом "Грузия – страна миллионеров".

Вообще-то у меня очень тесные отношения с Шеварднадзе. Два-три раза в неделю мы беседуем по телефону или встречаемся, как-то стараемся помочь друг другу.

Как же вы ему можете помочь?

Я рассказываю о реакции людей на то или иное событие, выражаю свое мнение.

И он прислушивается?

Не знаю. Но во всяком случае слушает и спрашивает. Еще я могу передать на "Вести" ту информацию, которая очень важна для Грузии.

Шеварднадзе был недоволен несколькими моими фильмами. Например, первой передачей "Эдуард Шеварднадзе. Три жизни одного грузина", где рассказывалось о том, как он родился, стал комсомольцем, министром внутренних дел, первым секретарем ЦК Грузии. Под второй жизнью мы подразумевали его службу министром иностранных дел СССР. И третья жизнь – нынешняя. Ему очень не понравилось.

Почему? Может быть, вы исказили факты?

Нет, это была обычная человеческая реакция. Он просил переделать, но передача все же прошла на Российском телевидении в своем первоначальном виде.

А передача "Грузия – страна миллионеров" действительно вызвала большой скандал. Поводов было достаточно: масса фактов, обвиняющих многие ведомства и конкретных руководителей страны. Я рассказал об ужасном положении людей, которые живут в Грузии. Даже не живут – существуют. Я говорил: если у людей такие условия, значит, правительство не очень хорошее. А что оно не очень хорошее – подтверждал фактами.

Естественно, у всех сразу возникли вопросы. Например, руководитель Ажда-

ри Абашидзе захотел узнать, когда из Аджарии в Тбилиси поступили цистерны, наполненные водой вместо керосина. Керосин этот прислали в Грузию из Японии в качестве гуманитарной помощи. Абашидзе возмутился и утверждал, что такого не было. Оказывается, было.

Другой пример. Я сравнил сегодняшнее женское движение "Белый платок" с дамской гвардией Гамсахурдиа "Мдедриони". Тут возмутились участвующие в движении женщины – известные актрисы, жены знаменитых людей, даже супруга Шеварднадзе. Никому это не понравилось из тех, кто болезненно относится к правдивой информации.

Вы сказали, что в Грузии представляете Россию. Вы считаете себя именно российским журналистом?

Я считаю себя просто журналистом. До тех пор, пока работаю на Российском телевидении, даже если меня пошлют, скажем, в Азербайджан, я – журналист Российского ТВ. Перейду на работу в грузинское ТВ – буду называться соответственно. Но как журналист, я не могу принадлежать тому или иному телевидению, человеку какому-нибудь или министерству. Это все преходяще, а профессия есть и будет.

Расскажите, пожалуйста, поподробнее о ваших фильмах.

8 марта прошел фильм в честь дня женщины, который упряднен в Грузии...

Да?!

Да, Звиад Гамсахурдиа отменил этот праздник как коммунистический, так как ввела его Клара Цеткин в 1910-м году в Копенгагене. И теперь мы празднуем День матери. Но ведь не все женщины становятся матерями, и мне кажется, такое новшество не вполне хорошо... Так вот, в передаче, которая шла 8 марта, знаменитые грузины – Вахтанг Кикабидзе, Коте Махарадзе, Тенгиз Сигуа – выражают свое отношение к отмененному празднику, любовь к прекрасной половине человечества. И, конечно, рассказывают о своих небольших похождениях, ведь все грузины любвеобильны. В Грузии 8 марта по-прежнему любят – как, впрочем, и везде.

В другой передаче – "Такая фамилия" – люди встретятся с однофамильцами и тезками известных личностей – Багратиони, Берия, Джугашвили. Сейчас в Грузии живет 12-летняя Нино Чавчавадзе, тезка

жены Грибоедова, есть и 18-летний Лаврентий Берия.

Передача "Хроника абхазской войны", на которой я был с первых дней и до последних, – о том, как это все начиналось, развивалось и в принципе закончилось. Здесь и кинохроника военных событий, и встречи на самом высоком уровне – с Ельциным, Шеварднадзе, Бутросом Гали, Клинтон. И во всех действиях политиков – бессилие. Перед чем? В России сейчас 180 тысяч беженцев из Чечни, в Грузии – 250 тысяч из Абхазии и еще около 90 тысяч – из Осетии. Россия ежедневно говорит о том, что у беженцев на ее территории нет крыши над головой. Такая огромная страна не может помочь 180 тысячам. А Грузия такая маленькая, немощная, в ней столько беды...

Следующая передача, я уже предчувствую, вызовет большое недовольство в определенных кругах – "Когда закрывается тбилисский базар". Один день этого базара. Зрители увидят людей, которые сейчас голодают. Среди них – профессор Тбилисского университета, которая в свое время читала мне лекции, актеры, бывшие богатые люди, секретари ЦК... Они ходят по базару, а когда он закрывается около семи часов, с наступлением сумерек, то сотни этих несчастных начинают избивать друг друга, чтобы получить возможность покопаться в мусоре и раздобыть листочек капусты или обгрызанное яблоко.

И эти интеллигентные люди тоже дерутся?

Да, потому что они голодные. Я никогда не видел в жизни ничего подобного. Это дико, но, увы, такова реальность. В Грузии сейчас за чертой бедности 95 процентов населения. Тбилиси нынче питается только благодаря этому базару. В магазинах еды нет, а если есть, то она доступна 2–3 процентам граждан. Мы пытаемся показать в фильме, почему это произошло.

Следующая передача – "Как моются в Грузии". Это небольшой рассказ об истории знаменитых тбилисских бань и о том, что же с ними сегодня. В Грузии можно достать что угодно, кроме горячей воды.



Согласно древней легенде, в Тбилиси существует горячий источник. Совсем недавно, как бы в помощь людям, он сам собою прорвался и вышел наружу в центре города. Люди приходят туда, ставят четыре палочки, натягивают целлофан, заходят внутрь и моются – прямо посреди улицы. Это район Майдани, в старом Тбилиси, напротив церкви Метэхи и памятника Гургасави. Знаменитое место, его очень любят показывать, когда речь идет о Грузии... Теперь там готовят, стирают. Мы приводим статистику – на полуторамиллионный Тбилиси нужно примерно 200 бань. Раньше их было 30. Сегодня осталось 12, а работают 3. Да и то, когда есть свет или газ, а у нас ни того, ни другого нет.

То есть воду даже не на чем нагреть, только на костре?

Вот в Тбилиси и горят везде костры. Город весь в дыму.

Где же дрова берут?

Рубят деревья на улицах.

И много еще осталось?

Немного есть пока. Все перечисленные передачи – 15-минутные. Но мы задумываем передачу и побольше, о Джабе Иоселиани, бывшем воре в законе, ныне заместителе Шеварднадзе.

Вы его так открыто и величаете: бывший вор в законе?

Да, в передаче "Три жизни одного грузина" так в титрах и было написано: "Бывший вор в законе Джаба Иоселиани". Это вызвало большой шум, нам предлагали изменить титры... Мы хотим сделать передачу о нем. Он профессор, член нескольких парламентских комиссий, в свое время, после бегства Гамсахурдиа, вместе с Кетовани даже руководил Грузи-

ей. Он сейчас один из самых главных людей в Грузии. Я хочу немножко рассказать – кто он, откуда. Очень своеобразный человек.

А он перестал быть вором в законе, сделавшись таким начальником?

Этого я не знаю, но мне кажется, что в его нынешнем положении в этом уже отпадает надобность. В обязанности правительства ведь тоже входит ловить и наказывать людей. У Иоселиани есть вооруженное формирование "Мхедриони"...

Собственное?

Официально оно называется "Корпус спасателей", но спросите любого, и вам скажут, что возглавляет его Джаба Иоселиани. Он этот корпус создавал... Удивительно странный и интересный человек, о нем обязательно стоит сделать передачу.

"Россия. Взгляд из Грузии" – это расуждения Гии Нодия, известного всему миру грузинского философа и политолога. Передача о России, ее взаимоотношениях со всеми странами бывшего СССР. По его мнению, Россия сама не знает, чего она хочет. Отсюда ее многочисленные беды.

Передача "Аудитория" – цикл моих авторских передач о встречах в семьях глав государств мира. Передача о президенте Туркменистана Ниязове заняла первое место на 1 Международном телевизионном фестивале "Мана-94" как лучший публицистический фильм.

А фильм "Аджарский мир" я вначале хотел назвать "Почему в Аджарии нет войны?". Потом испугался – а вдруг она тут и начнется? Это рассказ об Аджарии, единственном регионе Грузии, где пока нет войны. Об Аслане Абашидзе, одном из самых богатых людей бывшего Советского Союза.

Вы давно работаете на РТВ?

Со дня его основания. Я первый корреспондент Российского телевидения за пределами России. Это теперь в корсети много работников, 54 корпункта... До этого работал на Центральном телевидении, на грузинском ТВ, в газетах, на радио.

Вообще в моей жизни есть три сокровища – моя семья, моя работа и мой друг, который для меня ближе, чем брат.

Скажите, а как ваша любовь к семье может сочетаться с постоянным желанием быть в горячих точках, с тем, что на вас покушаются и т.д.?

Моя жена тоже журналист, она корреспондент НТВ в Грузии, у нее те же проблемы. Мы друг друга понимаем. Мы поженились три года назад 4 июля, а 14 августа началась война. И первые месяцы после свадьбы я дважды был в отъезде. Вообще моя жена удивительно выносливая женщина. Сколько раз приходило известие, что меня убили, об этом объявляли по грузинскому телевидению...

Беседовала
Светлана КУЗНЕЦОВА