

Этого ждет человечество

СВОЛНЕНИЕМ следили народы мира за историческим визитом Никиты Сергеевича Хрущева в Соединенные Штаты Америки. Люди нетерпеливо разворачивали газеты — каждый стремился поскорее ознакомиться с речами главы Советского правительства, направленными к великой и ясной цели: оградить мир от ужасов новой войны.

Благородная миссия Никиты Сергеевича завершена успешно! В совместном советско-американском коммюнике выражается надежда на достижение справедливо-го и длительного мира. Можно не сомневаться, что вместе с нами радуется результатам исторической встречи и множество американцев.

Мы знаем — в Соединенных Штатах еще влиятельны силы, препятствующие разрядке международной напряженности. Но американский народ встречал высокого советского гостя с сердечной теплотой и радушием, широко раскрыв перед ним свои стремления к миру и дружбе. Недаром тех, кто пытается замутить чистую воду зарождающейся дружбы, сами американцы прозвали «отравителями коллдев».

Это меткое прозвище я впервые услышал полтора месяца назад, когда в составе туристской группы работников культуры и искусства СССР прилетел в Соединенные Штаты. На нашу группу не было возложено каких-либо функций по «представительству». Однако из рядовых туристов мы невольно превратились в «делегацию», — так нас именовали, так к нам и относились.

ИМЯ Никиты Сергеевича Хрущева уже тогда было у всех на устах. В ожидавшемся его визите видели близкую надежду на установление мира на всей земле. Поэтому и к нам, обыкновенным советским гражданам, американцы отнеслись как к посланцам великой миролюбивой страны, и каждый встречный стремился протянуть нам руку дружбы. Это и трогало, и волновало. Тем более,

что дружеское расположение простые американцы выражали самым непосредственным образом.

В маршрут нашей поездки не входил осмотр одного из «чудес света» — Ниагарского водопада. Однако пилот самолета, на котором мы летели из Чикаго в Бостон, во что бы то ни стало решил показать нам Ниагару. И, не посчитавшись с тем, что на борту корабля находилось, кроме нас, еще 40 пассажиров, свернул намного в сторону от трассы, спустился низко к земле, и мы смогли полюбоваться изумительной красотой пенистой водяной горы.

Организаторы нашей поездки, видимо, искренне хотели поближе познакомиться с жизнью американского народа. Для этого мы проехали на открытых машинах 1200 километров, осмотрев часть

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

«двухэтажной» Америки в штатах Виргиния и Кентукки. Маршрут заканчивался в маленьком городке Бордстаун. Хотя в городе имеется неплохой отель, нас разместили по частным квартирам. И это оказалось очень хорошо! Наши хозяева принимали нас как самых дорогих и желанных гостей. Я и заслуженный деятель искусств П. А. Марков остановились в доме директора городской школы мистера Гоствайта. Переодевшись с дороги и выйдя из своей комнаты, чтобы направиться в театр, мы увидели множество людей, заполнивших дом. В честь нашего приезда хозяин пригласил всех своих знакомых! И все они ждали нас, пока мы не вернулись со спектакля.

До поздней ночи продолжалась дружеская и радостная встреча. Было спето много песен и по-английски, и по-русски. И очень много было сказано хороших слов о мире между народами, о взаимопонимании и дружбе.

«Нам нужно лучше узнать друг друга. Давайте же чаще встречаться», — говорили наши новые друзья.

Многие американцы мечтают о поездке в Советский Союз. Нам говорили, что это «модно», — так велик в Америке интерес к нашей стране.

В ВАШИНГТОНЕ нас пригласили на концерт знаменитого негритянского певца Беллафонте. Концерт состоялся в парке. Громадный зал на шесть с половиной тысяч мест был заполнен до отказа. К концу концерта, проходившего с огромным успехом, Беллафонте обратился к публике с речью. Сообщив зрителям о том, что на концерте присутствует наша «делегация», певец сказал, что надеется в ближайшем будущем побывать в Советском Союзе. Он говорил о своем желании во что бы то ни стало ближе познакомиться с русским народом. «Моя жена для этой цели специально изучает русский язык», — сказал Беллафонте. Закончил он свою речь призывом к публике коллективно приветствовать нас. Такое выступление, да еще негра, да еще в Вашингтоне! И вдруг разразилась овация.

За время своей поездки мы встречались со многими представителями американского искусства. Великолепный прием устроил для нас руководитель кинокомпании «Двадцатый век — Фокс» Спирас П. Скурас. Присутствовали и политические деятели, и «звезды» американского искусства. Открывая вечер, хозяин произнес речь, призывающую ко взаимному уважению и любви между народами наших стран. «Нам надо больше общаться, жить в мире и забыть слово «война». Эти слова Скураса все присутствующие встретили дружными аплодисментами.

К мощным голосам протеста против атомной войны присоединяется и прогрессивное американское искусство. Нам удалось посмотреть фильм «На берегу», протестующий против атомной войны. В заключительном кадре — развевающийся флаг с горящими на нем словами: «Братья, еще есть время!».

За последние семь месяцев в Америке побывало пятьсот советских артистов. Цифра немалая! Но импрессарио Юрок рассказывает, что его со всех сторон настойчиво донимают просьбами снова «привезти» в Соединенные Штаты мастеров советского искусства. Да поскорее! Разве такие требования не свидетельствуют о желании американского народа улучшить взаимопонимание между США и СССР!

АМЕРИКАНЦЫ видели доброе лицо Хрущева, они слушали его благородные, подлинно гуманные речи. Они не могли не поверить в искреннюю благожелательность его слов. Хочется думать, что знаменательный визит Н. С. Хрущева в США окончательно надломил лед «холодной войны». Силы мира восторжествуют! За это борется, этого ждет, на это надеется все передовое человечество.

В. Канделаки,
заслуженный деятель искусств
РСФСР