

# Семен Канада: мы сделали невозможное

*Моск. правда. - 2002 - 3 апр. - с 6*

**В концертном зале**

**«Россия» состоялись**

**сольные концерты Семена Канады «Родная жена».**

Шоу, носящее название недавно вышедшего альбома, целиком и полностью было посвящено женщинам. Как рассказал сам Семен, все абсолютно логично. Этот год, год Лошади - женский год, а март - тем более женский месяц. Каждой представительнице прекрасного пола у входа в «Россию» подавали альбом Семена Канады «Родная жена».

Концертная программа состояла из 23 песен - новых и давно известных зрителю. Среди них «визитная карточка» исполнителя «От тебя я ухожу», а также «Родная жена», «Чтобы мир воскрес», «Забывший полк», «Казачка Любушка», «Москва - Париж», «Шарманщик», «Танго под одеялом», «Больше было хорошего», «Гоп-стоп



Канада» и многие другие. За музыку во время представления «отвечал» оркестр Олега Лундстрема.

Специальным гостем концертов была актриса Анна Самохина. Вместе с Семеном она ис-

полнила дуэт «Любимый мой» и песню «Веришь, не веришь». Сотрудничество двух артистов началось со съемок клипа «Родная жена», где Анна играла главную женскую роль. Позже, узнав, что актриса великолепно поет, Семен Канада пригласил Самохину выступить на концерте.

О сотрудничестве с актрисой и о концерте в целом Семен Канада поделился с нашими читателями.

**- Семен, какое впечатление у тебя осталось от работы с Анной Самохиной!**

- Очень хорошее. Для меня это было настоящее открытие: киноактриса потрясающе справилась с поставленной перед ней задачей. По-своему, по-актерски, но сделала она все очень хорошо.

**- Ну а концерт в целом ты сам как оценил!**

- Во-первых, я хочу сказать, что в «России» происходит потрясающий энергетический об-

мен с публикой. Я это могу сравнить только с давно действующим храмом. Ведь когда заходишь в новую церковь, построенную совсем недавно, она не вызывает никаких эмоций. А вот в старом храме, со сложившимися традициями, историей ты заряжаешься огромной энергией, очищаешься. Так вот, когда я выступал в «России» в сборных концертах, я не ощущал этой мощи. А когда я сам отработал два сольных концерта, настолько зарядился этой атмосферой, что вся усталость улетучилась.

А по поводу представления в целом хочу сказать словами Руслана Горобца, который сказал мне: «Я это видел. Я это слышал. Вы это сделали, но сделать это невозможно в такие короткие сроки». Больше в принципе добавить нечего. Все у нас получилось.

На сегодняшний день заканчивается монтаж концерта - его телеверсию вы сможете увидеть в ближайшее время на одном из столичных каналов.

**Ирина РОЗОВА.**