

СТРАНИЦА ВЫХОДНОГО ДНЯ



Не первый раз выступает Е. Камбуrowa в столице Киргизии, но встреча с ней всегда дарит фрунзенцам много впечатлений. Вот и в эти гастроли концертный зал Дома офицеров был полон, собрав почитателей песни Е. Камбуrowой, новых и старых.

Ее концерты — это целая жизнь на сцене, спектакль, который она играет одна. Песни, новеллы, баллады, которые преподносит нам Елена Камбуrowa, заставляют нас думать, пересматривать свой внутренний мир. Певица не развлекает нас, а стремится разбудить все самое чистое, искреннее, доброе, что есть в каждом человеке.

Трудно дать определение жанру, в котором выступает артистка. Ее относят к числу эстрадных певцов, но репертуар песен Е. Камбуrowой далек от пустых однодневок-шлягеров. То, что несет нам Камбуrowa со сцены, не может оставить равнодушным никого из сидящих в зале.

ЭКСКУРС В БИОГРАФИЮ: Е. Камбуrowa родилась в Сибири. Юность провела в городе Хмельницком.

В 1958 году закончила школу и поступила в институт легкой промышленности в Киеве.

В чем секрет успеха певицы? Чем берет она своих слушателей? У Камбуrowой прекрасный сильный голос широчайшего диапазона, которым она владеет в совершенстве. А жест, мимика? Вы замечали, как легко она владеет этим? Нет, это не зазубренные, отточенные движения. Это порыв души, порыв песни, который

● ГАСТРОЛИ

„И войско песен поведу...“

обращен в зал. Е. Камбуrowa — певица драматическая. У нее сложный репертуар, построенный на глубокой мысли, экспрессивной эмоции. Как говорит сама артистка: «Я хочу, чтобы зал мыслил в моей тоналности».

ЭКСКУРС В БИОГРАФИЮ: в 1960 году Елена Камбуrowa поняла, что легкая промышленность не для нее. Она работает в зоопарке, на киностудии и одновременно поступает в студию художественного слова и театральную студию при ДК.

В 1961 году сдает документы в театральное училище имени Щукина, но проваливается. В 1962 году успешно проходит в эстрадно-цирковое училище.

Из чего сложен репертуар Елены Камбуrowой? Здесь объединены в композиции маленькие спектакли, музыкальные монологи, стихи В. Маяковского, М. Цветаевой, Жака Бревера, Б. Окуджавы, Д. Самойлова, В. Высоцкого, Н. Матвеевой. Прекрасную поэзию в союзе с прекрасной музыкой несет певица.

— Если слушатель вместе со мной понимает: если трагедия — то огромная, если любовь — то на всю жизнь, если горе — то смертельное — тогда я счастлива. Значит, мне удалось проникнуть в его душу, — говорит заслуженная артистка РСФСР Е. Камбуrowa.

ЭКСКУРС В БИОГРАФИЮ: С 1966 года певица начинает гастролить.

В 1968 году Е. Камбуrowa удостоена звания лауреата премии Московского комсомола.

На сцене при выступлениях певицы ничего лишнего. Рояль, гитара, микрофон. Вот все, чем обходится Е. Камбуrowa. Но аккомпанимент, который сопровождает ее концерты, играет не последнюю роль. Так же, как и стихам, артистка большое внимание уделяет музыке. Пианист Олег Семкин и гитарист Александр Винницкий своей игрой подчеркивают смысл и содержание песен в исполнении Е. Камбуrowой, создают особую музыкальную, причем высокопрофессиональную атмосферу.

Лица Елены Камбуrowой... Сколько их? Вот она веселая, задорная, вот сентиментально-страдающая, лирическая, предупреждающая, призывающая. Это театр. Театр одной актрисы, которая голосом, высоким слогом, музыкой зовет нас постичь чистое, честное, правдивое и так нужное всем... Взлет руки, взлет голоса — и мы во власти песни Е. Камбуrowой.

...Закончились гастролы Е. Камбуrowой во Фрунзе. Впереди новые города, новые зрители, новые впечатления. А мы с нетерпением будем ждать новой программы актрисы.

А. ОТОРБАЕВА,
студентка Киргизского государственного университета.