

Год творческого роста

Истекший год был для меня годом нового творческого роста. Мне удалось создать на сцене Черкесского областного драматического театра запоминающиеся образы — Устинова, профессора Берга из пьес советских драматургов Михалкова и Шейнина. Этот год останется в моей памяти на всю жизнь. В апреле общественность Черкесска и края отметила 40-летие моей сценической деятельности, а 2 ноября Указом Президиума Верховного Совета РСФСР мне присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. Это не только мое творческое достижение, но и достижение всего коллектива нашего театра, неустанно совершенствующего свое сценическое мастерство, борющегося за высокое идейное качество спектаклей.

Сейчас я работаю над большим и сложным образом профессора из пьесы Рахманова «Беспокойная старость». Хочется исполнить эту роль так, чтобы она явилась достойным ответом художника на высокую награду партии и правительства за мой скромный труд.

Встречая Новый год, я вместе со всеми советскими людьми еще и еще раз думаю о любимой Родине, о ее прекрасном будущем и хочется от всей души сказать родному отцу и учителю товарищу Сталину: где бы мы ни были — в колхозе, на заводе, в шахте, театре, учебном заведении — всюду наш труд — это борьба за мир, за счастье любимой Родины, это удар по поджигателям войны.

С Новым мирным годом, товарищи!

Т. КАЛУГИН.

Заслуженный артист РСФСР.

СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА

г. Ставрополь

1 ЯНВ. 1952