

Сов. фильм, 1983 2.1 февр. NS

Режиссер, не вернувшийся с фронта

Болью в сердце каждого советского человека отзывались тревожные фронтовые сводки 1942 года. Шли такие сводки и из Воронежа. Он горел и рушился от бомб и снарядов.

Бойцы и командиры, политработники, представители более сорока национальностей нашей Родины мужественно сражались за город. Они стояли насмерть. И выстояли. Здесь враг был остановлен.

Сегодня о тяжелых, кровопролитных боях на нашей земле напоминают скромные обелиски — вехи былых сражений.

Вот уже много лет ежегодно на одно из братских захоронений приезжает из Москвы семья Калугиных.

Люди рождаются не для войны. У Михаила Калугина профессия была сугубо мирная. В 1935 году окончил ВГИК и пришел работать на «Мосфильм». Был актером и ассистентом режиссера по фильмам «Девушка с характером», «Подкидыш», «Сердца четырех». По сценарию Калугина был поставлен мультфильм «Храбрый заяц». Совместно с В. Туркиным Михаил Калугин написал сценарий «Гарри занимается политикой».

Кинорежиссер Василий Журавлев вспоминает: «Мы встретились в 1935 году, работая над фильмом «Космический рейс». Молодой, веселый, обаятельный, неутомимый фантазер, Михаил Калугин, работая ассистентом



режиссера, очень скоро стал не только моим ближайшим помощником, но и личным другом. Творческая, кипучая натура Михаила, казалось, была рождена для нашего трудоемкого искусства. Инициативность, глубокая заинтересованность в снимаемом фильме, заботливое отношение к окружающим — все эти качества, которыми так щедро был наделен этот человек, снискали ему всеобщую любовь и уважение».

В мае 1941 года закончилась работа по картине. «Сердца четырех», и мосфильмовцы с нетерпением ждали выхода фильма на экран. Но этому помешала война...

В числе первых добровольцев-мосфильмовцев 28 июня 1941 года уходит на фронт комсомолец Миша Калугин. Сражается с врагом в составе коммунистического батальона на подступах Москвы.

На защиту Воронежа старший лейтенант Калугин прибыл в составе 845-го стрелкового полка 303-й стрелковой дивизии в должности помощника начальника штаба полка по разведке. Здесь в одном из боев он был ранен, но отказался ехать в госпиталь, продолжал оставаться в боевом строю.

Недавно мне представилась возможность познакомиться с некоторыми письмами Калугина с фронта. В этих письмах — ненависть к врагу, вера в победу, преданность идеалам Октября, любовь и нежность к жене и маленькой дочурке. Из них можно узнать о крепкой солдатской дружбе, о буднях фронтовой жизни.

В армии, в боевой обстановке, в землянках, в перерыве между боями Михаил Калугин не расставался с любимым делом. Он создал комедию, которая с большим успехом шла на фронтовых сценах. То был творческий подвиг.

А в ночь с 3 на 4 сентября 1942 года старший лейтенант М. Калугин погиб. Батальонный комиссар А. Захаров в письме к жене Калугина писал: «Миша погиб в ночном наступлении. Когда подразделение приблизилось к противнику, он поднял бойцов в атаку. Это было в 3 часа ночи. Вражеская пуля попала ему в голову... Похоронили мы Михаила на боевом кладбище в учхозе Воронежа. Бойцы поклялись отомстить за погибшего командира».

Память о М. Калугине бережно хранят его близкие и родные, многие его друзья и товарищи.

С. Шейнин говорит: «Есть люди, которых трудно забыть. Давно отгремела война, прошли годы, а образ их, глубокий и яркий, продолжает сохраняться в нашей памяти со всей силой. Чудесный товарищ и отважный боец, человек исключительного обаяния и жизнерадостности, таким был комсомолец Миша Калугин, имя которого священо для нас, его друзей по студии, комсомолу и армии».

Осенью прошлого года семья Калугиных снова посетила место вечного покоя дорогого им человека. Я видел, как стояли в скорбном молчании у обелиска его жена Мария Яковлевна Захарова, сестра Мария Николаевна Калугина, дочь Елена Михайловна Калугина, внучка Настенька. А на могиле лежали живые цветы, много цветов.

Время не властно над памятью, память не угасает, она жива.

Е. ВЛАДИМИРОВ.