

Он, подобно Алену Делону, с первого же своего появления на экране заставил трепетно биться тысячи женских сердец бывшего Советского Союза. Но в отличие от «заграничного» Делона был «нашим», хотя и из Латвии. А значит, более доступным для многочисленных поклонниц и любительниц любовных приключений.

Ивар Калныньш:

«Ни от чего не откажусь»



После выхода фильма «Театр» по роману Сомерсета Моэма мне стали предлагать похожие роли героя-любовника в таких салонно-любовных историях, как «Тайна виллы «Гретта», «Ранняя ржавчина», «Сильва»... В профессиональном плане это было для меня довольно однообразно: нависла угроза приобрести в вечное пользование ампулу «фрачного обольстителя»... Но, слава Богу, режиссеры чувствовали во мне и другие творческие возможности, так что удалось сыграть в таких картинах, как «Право на прыжок», «Личной безопасности не гарантирую», «ТАСС уполномочен заявить», «Мужские игры на свежем воздухе»... Вообще-то мне всегда везло с режиссерами. Я ведь снимался у одного из лучших латвийских мастеров кино Яниса Стрейча, у потрясающего Родиона Нахапетова. Актер часто сам не знает, какими ценными качествами он обладает, и режиссер по ходу работы как раз и выявляет эти черты! И я очень благодарен Яну Стрейчу, что он предложил мне ту роль в фильме «Театр». Там я был партнером великолепной Виы Армане.

И эта роль моментально сделала вас очень популярным! Вам эта популярность не мешала?

Нет, что вы! Популярность актеру необходима как воздух.

Вам нравится быть в центре внимания? Я слышала, что в последнее время в Латвии вы стали еще и шоуменом: ведете многие программы и презентации?

Это я так на жизнь зарабатываю. Но не могу жаловаться и в актерском плане: у меня много ролей. Больше стал играть и в театре у себя в Риге. Где-то полгода назад закончились съемки совместного латвийско-русского фильма «Тайна семьи де Граншан» по Бальзаку. Есть приглашение из Норвегии сниматься в паре с женой - она у меня молодая литовская актриса. Так что учим сейчас норвежский язык.

И получается?

Конечно. Занимаемся с педагогом, да к тому же у нас еще есть время - съемки начнутся под Новый год.

У вас теперь новая семья и пополнение - недавно родился сынишка?

Ну, новая семья - понятие относительное, мы женаты с Аурелией уже два года, а теперь вот и сын родился - 17 июля.

Только-только родился? Мне почему-то всегда казалось, что женщина может женить вас на себе только в связи с собственной беременностью!

Внешность обманчива.

Интересно, а вы рано поняли, что у вас потрясающая внешность?

Меня это никогда не волновало. Но в профессиональном плане внешность определяет типаж, который, увы, не безграничен. Я ведь не могу, например, сыграть маленького и толстого.

Мне кажется, есть какая-то роль, о которой вы мечтаете?

Я бы хотел сыграть шекспировского Фальстафа - этого толстого, вечно пьяного старикашку-остряка. И мечтаю, что однажды возьму подушку, засуну под рубашку и покажу, что все-таки могу!

Чем же это так близок вам Фальстаф? А вы, наверное, тоже любите выпить?

Редко, но люблю. А когда выпью, то и покурю, и похмелю в таком состоянии...

Ивар, вы случайно не Лев по гороскопу?

Да, Лев. А как вы догадались?

По вашей этакой царственной осанке. Как вы относитесь к своему зодиакальному знаку?

Я на гороскопы смотрю сквозь пальцы. И не планирую по ним свою жизнь. Но мне мой знак нравится. И лев, как животное, меня тоже не раздражает. А больше всего нравится, что я летом родился - в августе, когда рынок полон спелых фруктов и овощей.

Вы гурман?

Конечно. И мы с женой устраиваем друг для друга постоянные гурманства.

А как же насчет диеты?

Да ну ее: ем то, что хочется и что есть под рукой.

А к женщинам-львицам вы как относитесь?

С любовью. У меня жена тоже львица.

Вы азартны в любовных играх?

О! Любимая женщина - это очень азартная игра!

Вы любвеобильный мужчина?

Мне кажется, я всех своих женщин любил.

И в любви объясняться приходилось?

Каждый день по несколько раз...

Вы читаете женщинам стихи?

Иногда.

Какие же?

Свои. Но очень редко.

А сколько теперь у вас детей?

Трое - от предыдущего брака у меня две дочери.

Вы помните свою первую любовь?

Первой любовью была моя мама. Она у нас потрясающе пела. Помню, мама печет блины, готовит нам, детям, какую-

то еду (нас было четверо: трое братьев и сестра) и поет. А мы ей иногда подпевали.

А папа?

Папа руководил всем этим хором. Нет, он не был актером. У нас была простая рабочая семья. Но мама очень хотела, чтобы я стал музыкантом. Однако я был непослушным мальчишкой и музыкантом не стал, хотя и выступал в одном рижском ВИА. Работал сначала электриком в трамвайном депо, потом слесарем, механиком в вычислительном центре...

Что-то далеко от актерской профессии.

Я вечерами занимался в театре-студии молодого актера. Есть в Риге такая народная студия. Это давало возможность участвовать в массовых театральных сценах или даже играть маленькие роли. Когда окончил, поступил на актерский факультет при консерватории. И уже с первого курса меня взяли в театр, кинорежиссеры стали приглашать сниматься.

Сейчас многие актеры параллельно со своей профессиональной деятельностью занимаются бизнесом. А вы не пробовали?

Бизнес - это большое искусство. И нужно иметь талант, чтобы им заниматься, а также хороший глаз, подвижный и расчетливый ум, огромное терпение. Для большинства из нас это новая культура, которой еще нужно учиться. Так что мне пока до этого

далеко. Слава Богу, профессия худо-бедно, но кормит.

Если бы сегодня вам пришлось все начать сначала, от чего бы в своей прожитой жизни отказались или повторили еще раз?

Я просто начал бы все сначала. И ни от чего бы не отказался. Просто жил бы какой-то другой, еще одной жизнью.

Чем вы восстанавливаете свои творческие силы: спортом, сексом, литературой?

Всем подряд. Иногда мне нужны минуты или даже часы одиночества. Я много занимаюсь спортом, люблю петь, играть на гитаре. Испытываю трепетное чувство к верховой езде. Зимой встаю на лыжи. Мне нравится непрерывная физическая нагрузка. А литературное чтение заканчивается рамками репертуара, в котором работаю, - на большее просто не остается времени.

Ну а секс?

Я ведь нормальный мужчина...

Я поняла, что помимо льва вам симпатичны лошади. А еще кто?

Люблю всех домашних животных: и кошек, и собак, и даже коров... Даже доить их умею.

Вам снятся сны?

Очень часто. Вот недавно приснился такой кинематографический, сексуальный даже сон: линия горизонта и по этой линии бежит обнаженная женщина. У нее длинные развевающиеся волосы, которые от скорости летят параллельно горизонту. Красиво, правда?

Это была ваша мечта?

Нет, просто я видел такой сон.

Вы все время гладко выбриты. Неужели никогда не отращивали бороду или усы?

По ролям у меня такой нужды не было. Но я ходил иногда безобразно небритым. Потом все же приводил себя в порядок! Бритость - она как-то организует. Вот французы, к примеру, даже на ночь бреются...

Говорят, что, если мужчина на ночь бреется, он на что-то надеется!

Это хорошая поговорка!

Вы сентиментальны?

Наверное. Меня волнует музыка, иногда волнуют запахи.

Где вы предпочитаете жить: в рижской квартире или в загородном доме?

Я вообще нигде не живу. Я без прописки уже два года.

Как? Ивар Калныньш - бомж?!

Получается так. Когда я развелся с первой женой, то ушел из той квартиры и написался оттуда. С тех пор так и снимаю жилье то в одном, то в другом месте.

А что же не купите себе квартиру или домик?

Ну... Вот заработаю чуть побольше денег, приду к мысли, что искусство бизнеса для меня - самое важное из искусств, тогда, может, и куплю...



Интервью вела
Татьяна СЕКРИДОВА