



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ

В Сигулде

В Пярну

«Глубокое впечатление произвела на меня Сигулда, прекрасная в любое время года, и только там, на лоне природы, я начал писать совершенно без рояля», — отмечал в своей автобиографии Народный артист Латвийской ССР А. Калнынь, вспоминая проведённые здесь годы жизни.

В минувшую субботу город творческой юности композитора отмечал 100-летие со дня рождения своего знаменитого земляка. Здесь, у детской музыкальной школы, был торжественно открыт бюст А. Калныня. Это одна из последних работ Народного художника СССР Т. Залькална.

Хозяева Национального парка «Гауя», центр которого находится в Сигулде, посадили около мемориала черемуху.

Вечером в клубе научно-опытного хозяйства «Сигулда» состоялся праздничный концерт. Кантаты «День страшного суда» и «Труд и песня» на слова Райниса исполнил заслуженный коллектив республики народный хор «Муза» под руководством Народного артиста Латвийской ССР Л. Вигнера. Богатую программу подготовили самостоятельные художественные коллективы Сигулды. Размышлениями о творческом и жизненном пути классика латышской музыки поделился на вечере музыковед кандидат искусствоведения А. Клотыньш.

В воскресенье музыка А. Калныня звучала в курортном городе Эстонии, где латышский композитор девять лет работал музыкальным педагогом, дирижером и органистом. В первой половине дня у небольшого домика на улице Карья, где в начале века жила семья Калныня, состоялась церемония открытия мемориальной доски.

Казалось, все жители посезонному тихого курорта собрались на это торжество. В исполнении народного хора «Беверина» под руководством Народного артиста Латвийской ССР И. Кокарса звучали латышские народные песни, композиции А. Калныня. Выступая на церемонии, эстонский музыковед В. Румессен и председатель правления Союза композиторов Латвийской ССР, заслуженный деятель искусств республики Г. Раман говорили о богатом вкладе А. Калныня в сокровищницу советской культуры, отмечали большую роль песни в укреплении дружбы между латышским и эстонским народами.

Вечером в курортном клубе состоялся концерт латвийских мастеров искусств. О богатом творческом наследии композитора, органного виртуоза, дирижера и педагога, Народного артиста Латвийской ССР А. Калныня на вечере рассказал известный эстонский композитор, кандидат искусствоведения Л. Нормет.

(ЛАТИНФОРМ).

Голос Риги
Г. Рига

11 1 СЕН 1979