

Л. В. Калманович

Умер выдающийся артист советской еврейской сцены — Лазарь Владимирович Калманович. Свыше 40 лет творческой жизни он отдал народному еврейскому театру. Четверть века Л. В. Калманович работал на еврейской сцене в Советской Украине, неизменно пользуясь популярностью и любовью среди широких трудовых масс.

Лазарь Владимирович пришел на сцену, когда еврейский театр, преследуемый и гонимый царизмом, влачил жалкое существование. Ни низкий культурный уровень дореволюционной еврейской сцены, ни трудные условия жизни и быта театра не смогли погасить в Калмановиче жажды благородного служения народу.

На советской еврейской сцене расцвел его яркий талант. В советском еврейском театре Калманович создал ряд замечательных образов в произведениях классика еврейской литературы Шолом-Алейхема. Наш зритель не забудет образа Сендера Бланка, в котором Калманович с огромной силой вскрыл черты носителей царства тьмы в еврейской буржуазной среде.

Не забудет советский зритель реальный, целеустремленный образ подлинного человека из народа — Тевье-молочника, созданный Калмановичем.

Запомнится навсегда образ советского гражданина — патриота Овадиса, которого артист показал в пьесе Переца Маркиша — «Семья Овадис».

Трудающиеся Киева выдвинули этого выдающего мастера советской сцены в депутаты столичного горсовета. Советское правительство Украины высоко оценило творческие заслуги Лазаря Владимировича, его общественную деятельность, присвоив ему звание заслуженного артиста УССР.

Память о замечательном советском художнике, благородном человеке, чутком товарище сохранится в сердцах всех, кого он волновал своим творческим вдохновением.

Компаниец, Ткаченко, Пашенко, Ко-
зицкий, Латинский, Юра, Бучма,
Паторжинский, Литвиненко-Вольге-
мут, Ужвий, Шумский, Хохлов, Смо-
лич, Михайлов, Гольдблат, Чабанен-
ко, Чернявский, Долина, Письмен-
ный. Спивак, Сонц, Жаботинский,
Спекторов, Бугова, Нугер, Днепров,
Эйдельман, Либерт, Гофштейн, Ка-
ган, Борщаговский, Токарь, Гозен-
пуд.