

БЛИЗОСТЬ КАНДЕЛЯБРОВ ОПАСНА

Мария Каллас и Тито Гобби исполняли на сцене лондонского Ковент Гардена дуэт из «Тоски» Пуччини. Знаменитая певица так близко подошла к зажженным канделябрам, что ее парик внезапно вспыхнул. Не теряя присутствия духа и не прерывая дуэта, Мария Каллас с помощью Тито Гобби потушила пожар.

30.1.

1964

Советская культура
Москва