

«БОГАТЕНЬКИЙ РИЧИ»:

Ричи РИЧ - самый богатый мальчик в Америке. У него есть все, кроме нормального детства, друзей и обычных мальчишеских забот. А тут еще родители пропали, и есть основания подозревать самое худшее. Ричи спешит на помощь, по дороге обзаводясь всем тем, чего ему так не хватало...

Маколей КАЛКИН В РОЛИ САМОГО СЕБЯ

На пике своей карьеры Маколей КАЛКИН зарабатывал восемь миллионов долларов за фильм, что сделало его самым дорогим ребенком в Америке. Отец-менеджер умудрился за восемь лет снять талантливое дитя в четырнадцати фильмах. «Все, что я помню из детства, это дороги и съёмочные площадки, - говорит Маколей. - Отец даже не давал мне читать сценарии, поэтому в какой-то момент я перестал понимать, где кончается один фильм и начинается следующий». В 14 лет, в судебном порядке освободившись от родительской опеки, чудо-мальчик исчез с экрана. «Я сказал, что больше не буду этим заниматься. Я хотел ходить в школу, дружить с ребятами... Я поклялся, что как минимум три года не взгляну ни на один сценарий».

Он сдержал слово. Сейчас Маколею двадцать. Он успел жениться на однокласснице Рэйчел МАЙНЕР, расстаться с ней, засветиться под ручку с юной моделью по имени Агата, попробовать все возможные запретные плоды и разочароваться в них. Но он по-прежнему не снимается в кино. Зато с большим успехом играет в театре. «В пьесе «Мадам Мелвилл» я играю пятнадцатилетнего мальчика, которого соблазняет взрослая женщина. Хотя я уже довольно взрослый, слишком много людей никогда не перестанут воспринимать меня как ребенка. Мне остается только смириться с этим».

20.15

Суббота

ТВ 6

«БОГАТЕНЬКИЙ РИЧИ»

Антенна, - 2001. - 9-15 апр. - с. 11