

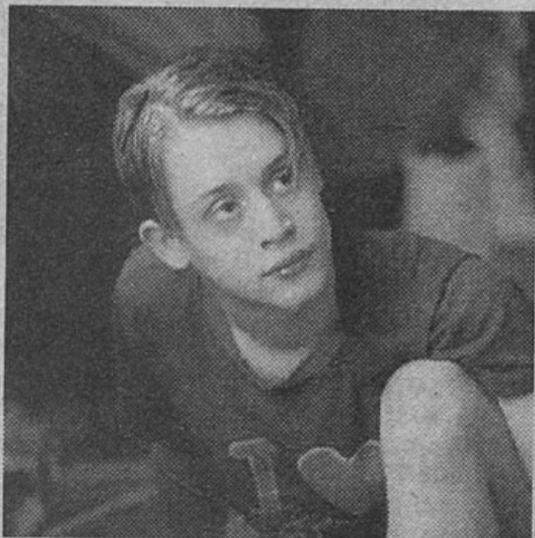
КАК КАЛКИН, ВЫИДЯ ИЗ "ДОМА", СТАЛ НАРКОМАНОМ И УБИЙЦЕЙ

Макколей Калкин, широко известный публике благодаря фильму "Один дома" и не снимавшийся в кино на протяжении шести лет, возвращается на большие экраны. В последнюю стадию вошел монтаж фильма "Party Monster" ("Монстр вечеринок"). Фильм основан на реальной истории.

В Нью-Йорке существовала группа подростков, называвших себя "клубными мальчиками" (clubboys). Они наряжались в экстравагантные одежды и устраивали вечеринки в самых необычных местах: метро, супермаркетах, автобусах, закусочных. Они принимали самые разные наркотики и проповедовали свободную любовь. Их называли фриками, презирали за гомосексуализм и транссексуальность. Предводителем этих молодых людей был 20-летний Майкл Элиг. В 1998 году его арестовали и приговорили к тюремному заключению за убийство. В данный момент Элиг находится в тюрьме. Именно его и играет повзрослевший обаяшка Калкин.

Известно, что Макколей долго выбирал проект для возвращения в большое кино. И, кажется, не прогадал. Выбор роли отвязного наркоши, гомика и убийцы стал настоящей сенсацией. Калкин, изо рта которого вываливается не то слюна, не то пена, немедленно попал на обложки таблоидов, а еще не вышедшему фильму критики прочат шумный успех. Помимо Калкина в фильме снялся скандальный рок-музыкант Мэрилин Мэнсон, сыгравший трансвестита, а также звезда независимого кино Хлоэ Севиньи. Саундтрек к фильму пишут такие культовые музыканты, как уже упомянутый Мэрилин Мэнсон, недавно посетившая Москву панк-дива Нина Хаген, а также группы "Pet Shop Boys", "2Unlimited" и другие.

В России фильм "Party Monster" представляет линия "МК-Другое кино".



Моск. коммюнальн. - 2002. - 20 Дек. - с. 12.